



LÍNGUA PORTUGUESA

1 Compreensão e interpretação de textos de gêneros variados.	1
2 Reconhecimento de tipos e gêneros textuais.	19
3 Ortografia oficial.	45
4 Mecanismos de coesão textual. 4.1 Emprego de elementos de referência, substituição e repetição, de conectores e de outros elementos de sequenciação textual.	62
4.2 Emprego de tempos e modos verbais.	78
5 Estrutura morfosintática do período.	92
5.1 Emprego das classes de palavras.	99
5.2 Relações de coordenação entre orações e entre termos da oração. 5.3 Relações de subordinação entre orações e entre termos da oração.	134
5.4 Emprego dos sinais de pontuação.	145
5.5 Concordância verbal e nominal.	153
5.6 Regência verbal e nominal.	169
5.7 Emprego do sinal indicativo de crase.	180
5.8 Colocação dos pronomes átonos.	185
6 Reescrita de frases e parágrafos do texto.	192
6.1 Significação das palavras. 6.2 Substituição de palavras ou de trechos de texto.	204
6.3 Reorganização da estrutura de orações e de períodos do texto.	214
6.4 Reescrita de textos de diferentes gêneros e níveis de formalidade.	214

LEGISLAÇÃO

1 Constituição Federal de 1988 (Artigos nº 205 a nº 214).	1
2 Lei de Diretrizes e Bases da Educação – Lei Federal nº 9.394/1996 e suas alterações. ..	6
3 Estatuto da Criança e do Adolescente – Lei Federal nº 8.069/1990 e suas alterações. .	33
4 Lei Brasileira de Inclusão Lei Federal nº 13.146/2015 e suas alterações.	89
5 Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 anos – Resolução CNE-CEB nº 07/2010.	124
6 As Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio – Resolução CNE/CEB Nº 03/2018.	136
7 Diretrizes operacionais para a Educação de Jovens e Adultos nos aspectos relativos ao seu alinhamento à Política Nacional de alfabetização (PNA) e à Base Nacional Comum Curricular (BNCC).	149
8 Lei nº 13.415/2017 - Reforma do Ensino Médio;	155
Lei nº 15.533, de 23 de junho de 2015 – Plano Estadual de Educação.	160
9 Lei 6.123 de 20 de julho de 1968 e suas alterações – Estatuto servidor público estadual (Título II - Do Provimento / Capítulo II - Da Nomeação/Seção VII - Do Estágio Probatório, Título IV - Dos Direitos e Vantagens/ Capítulo I – Do Art. 85 ao Art. 95/ Capítulo V – Do Art. 103 ao Art. 108-A / Capítulo VI, Título V - Do Regime Disciplinar).	182

NOÇÕES DE DIREITO ADMINISTRATIVO

1 Estado, Governo e Administração Pública: conceitos, elementos, poderes e organização; natureza, fins e princípios.	1
2 Organização administrativa do Estado. Administração direta e indireta.	12
4 Agentes públicos: espécies e classificação, poderes, deveres e prerrogativas, cargo, emprego e função públicos.	30
5 Poderes administrativos.	53



6 Atos administrativos: conceitos, requisitos, atributos, classificação, espécies e invalidação.	
7 Controle e responsabilização da administração: controle administrativo, controle judicial, controle legislativo, responsabilidade civil do Estado.	76
8 Servidores.....	88

ATUALIDADES (SOMENTE PARA A PROVA DISCURSIVA)

1 Tópicos relevantes e atuais de diversas áreas, tais como segurança, transportes, política, economia, sociedade, educação, saúde, cultura, tecnologia, energia, relações internacionais, desenvolvimento sustentável, ecologia e suas inter-relações.....	1
--	---

USO DE TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO E INFORMÁTICA BÁSICA

Segurança da informação (Noções de vírus e pragas virtuais, Procedimentos de backup)..	1
Conhecimento da plataforma Google (Google Sala de Aula, Google Documentos, Google Planilha).	24
Sistema operacional e ambiente Windows (edição de textos, planilhas e apresentações em ambiente Windows).	34
Conceitos básicos, ferramentas, aplicativos e procedimentos de Internet.....	184
Conceitos de organização e de gerenciamento de informações, arquivos, pastas e programas.	203

TEMAS EDUCACIONAIS E PEDAGÓGICOS

1 Planejamento e organização do trabalho pedagógico. 1.1 Processo de planejamento. 1.1.1 Concepção, importância, dimensões e níveis. 1.2 Planejamento participativo. 1.2.1 Concepção, construção, acompanhamento e avaliação. 1.3 Planejamento escolar. 1.3.1 Planos da escola, do ensino e da aula.	1
2 Currículo do proposto à prática.	22
3 Tecnologias da Informação e comunicação na educação.	42
4 Educação para a diversidade, cidadania e educação em e para os direitos humanos. ..	53
5 Educação integral.	87
6 Educação do campo.	102
7 Educação de Jovens e Adultos.	107
8 Educação ambiental.	119
9 Fundamentos legais da Educação especial/inclusiva e o papel do professor.	124
10 Educação/sociedade e prática escolar.	137
11 Tendências pedagógicas na prática escolar.	155
12 Didática e prática histórico-cultural.	171
13 A didática na formação do professor.	179
14 Aspectos pedagógicos e sociais da prática educativa, segundo as tendências pedagógicas.	194
15 Processo ensino-aprendizagem.	195
16 Relação professor/aluno.	205
17 Compromisso social e ético do professor.	210
18 Componentes do processo de ensino. 18.1 Objetivos; conteúdos; métodos; estratégias pedagógicas e meios.	224
19 Interdisciplinaridade e transdisciplinaridade do conhecimento.	268
20 Avaliação escolar e suas implicações pedagógicas.	275



21 O papel político-pedagógico e organicidade do ensinar, aprender e pesquisar. 21.1 Função histórico-cultural da escola. 21.2 Escola. 21.2.1 Comunidade escolar e contextos institucional e sociocultural.	291
22 Projeto político-pedagógico da escola. 22.1 Concepção, princípios e eixos norteadores.	315
23 Políticas Públicas para a Educação Básica.	329
24 Gestão Democrática.	341
25 Parte introdutória do Currículo de Pernambuco do Ensino Fundamental e parte Introdutória, Ensino Médio e Itinerário Formativo do Currículo de Pernambuco do Ensino Médio.	350

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

1 A arte na Educação para todos – LDB/PCN/RCB	1
2 Fundamentos e tendências pedagógicas do ensino de Arte no Brasil.....	90
3 A arte e o processo de construção da cidadania.....	102
4 As diversas linguagens artísticas: estética — conceitos e contextos.....	105
5 Aspectos da cultura popular brasileira e as manifestações populares: formação histórica, multiculturalismo.....	123
6 A arte da pré-história brasileira. 6.1 Arte indígena. 6.2 Arte africana. 7 As artes visuais no Brasil: do barroco colonial brasileiro aos dias atuais.....	155
8 As artes audiovisuais: TV, cinema, fotografia, multimídia – novos recursos/novas linguagens.....	171
9 A música no Brasil, partindo do período colonial aos nossos dias	194
10 O teatro no Brasil: história e movimentos.....	202
11 A dança no Brasil: dramática e folclórica, popular e erudita	218
12 Principais movimentos artísticos do século XX no Brasil.....	233
13 Competências e habilidades propostas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC) do Ensino Fundamental para a disciplina de Arte.....	241
14 Competências e Habilidades do Currículo de Pernambuco para o componente de Artes no ensino Fundamental e Médio e para a área de Linguagens e suas tecnologias no Ensino Médio	253

SUMÁRIO