



RESUMO

1. Memórias Póstumas de Brás Cubas (1881) – Machado de Assis. 2. Dom Casmurro (1900) – Machado de Assis	1
3. Iracema (1865) – José de Alencar	14
4. Vidas Secas (1938) – Graciliano Ramos	21
5. Capitães de Areia (1937) – Jorge Amado	28
6. O Cortiço (1890) – Aluísio Azevedo	36
7. Cidade e as Serras (1901) – Eça de Queiróz	41
8. Macunaíma (1928) – Mário de Andrade	45
9. Alguma Poesia (1930) – Carlos Drummond de Andrade	51
10. Estrela da Vida Inteira (1966) – Manuel Bandeira	60

SUMÁRIO