



Língua Portuguesa

1. Compreensão e interpretação de textos.	1
2. Tipologia textual.	19
3. Ortografia oficial.	34
4. Acentuação gráfica.	52
5. Emprego das classes de palavras: substantivo, adjetivo, numeral, pronome, verbo, advérbio, preposição e conjunção: emprego e sentido que imprimem às relações que estabelecem.	57
6. Emprego do sinal indicativo de crase.	108
7. Sintaxe da oração e do período.	113
8. Emprego dos sinais de Pontuação.	130
9. Concordância nominal e verbal.	139
10. Regência nominal e verbal.	155
11. Significação das palavras.	166
12. Redação de correspondências oficiais. Coexistência das regras ortográficas atuais com o Novo Acordo Ortográfico.	176
13. Reescritura de frase.	202
14. Função social da linguagem.	214
15. Relação entre a linguagem verbal e as outras linguagens.	219
16. Variação linguística.	225
17. Mecanismos de organização textual: coesão e coerência.	233
18. Semântica.	262
19. Figuras de linguagem.	262

Didática

1. Evolução histórica da Didática: conceitos, influências e tendências. 2. Teóricos da Didática	1
3. A Didática e suas relações com a história da Pedagogia. 4. A Didática nos anos de 1990: princípios e proposições.	9
5. O professor como investigador na ação didática. 6. A relação teoria e prática no processo de ensino-aprendizagem escolar. 7. A Didática nos diferentes níveis de ensino.	17
8. Interdisciplinaridade; transdisciplinaridade e multidisciplinaridade.	32
9. O Ensino e o desenvolvimento de competências.	39
10. Componentes básicos do plano de aula e a rotina da sala de aula.	46
11. Avaliação da Aprendizagem: tipos e instrumentos de avaliação. 12. Concepções da avaliação da aprendizagem escolar: diagnóstica, emancipatória, processual, punitiva, classificatória.	49

Psicologia da Educação

1. A importância da Psicologia do desenvolvimento e da aprendizagem para o processo de ensino-aprendizagem em diferentes contextos educacionais. 2. Contribuições da Psicologia da Educação para a formação de professores de diferentes campos disciplinares. 3. A importância da linguagem nos processos de desenvolvimento e aprendizagem.	1
4. A relação professor/aluno na interface entre Psicologia e Educação presencial e semipresencial.	25
5. O funcionamento dos mecanismos de aprendizagem em crianças e adultos.	40
6. A eficácia das estratégias educacionais.	49
7. O funcionamento da própria escola enquanto organização.	52
8. Desenvolvimento psicológico humano e aprendizagem escolar.	66



Legislação

1. Lei Complementar nº 041/2001 - Dispõe sobre o Sistema Estadual de Educação do Estado de Roraima e dá outras providências	1
2. Lei Complementar nº 053/2001, que dispõe sobre o Regime Jurídico dos Servidores Públicos Civis do Estado de Roraima.....	23
3. Lei nº 892/2013 e suas alterações que dispõe sobre a criação do Plano de Cargos, Carreiras e Remunerações dos Servidores da Educação Básica do Estado de Roraima (PCCREB) e dá outras providências	51
4. Lei Federal nº 8.069/1990 – Estatuto da Criança e do Adolescente: Título I – Das Disposições Preliminares. Capítulo II – Do Direito à liberdade, ao respeito e à Dignidade. Capítulo IV – Do Direito à Educação, à Cultura, ao Esporte e ao Lazer, com respectivas atualizações	75
5. Lei Federal nº 9.394/1996 – Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional: Artigos 2º, 3º, 4º, 10º, 12º, 13º, 14º, 17º, 21º, 22º, 58º, 59º, 61º.....	78
6. Resolução CNE/CP 2/2017. Diário Oficial da União, Brasília, 22 de dezembro de 2017, Seção 1, pp. 41 a 44, que institui e orienta a implantação da Base Nacional Comum Curricular, a ser respeitada obrigatoriamente ao longo das etapas e respectivas modalidades no âmbito da Educação Básica.....	82
7. BRASIL. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Fundamental e Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2017: competências gerais, marcos legais, fundamentos pedagógicos e o Ensino Fundamental e Médio no contexto da Educação Básica.....	92
8. Resolução nº 04/10 CNE/CEB – Institui as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica.....	113
9. Resolução nº 04/09 – CNE/CEB - Institui Diretrizes Operacionais para o atendimento educacional especializado na Educação Especial.....	128
10. Resolução nº 03/10 - CNE/CEB – Institui Diretrizes Operacionais para a Educação de Jovens e Adultos.....	132
11. Resolução nº 01/04 – CNE/CP - Institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das relações étnico-raciais e para o ensino de história e cultura afro-brasileira e africana	135
12. Diretrizes Nacionais para a Educação Especial na Educação Básica.....	138
13. Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva.....	161
14. Decreto nº 7.611/2011 - Dispõe sobre a educação especial, o atendimento educacional especializado e dá outras providências	170
15. Lei nº 13.146/2015. Institui a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Estatuto da Pessoa com Deficiência)	174
16. Decreto Federal nº 6949/2009 – Convenção sobre os direitos das pessoas com deficiência - “Promulga a Convenção Internacional sobre os direitos das pessoas com deficiência e seu protocolo facultativo, assinados em Nova York, em 30 de março de 2007”	208

SUMÁRIO

Noções de Informática

1. Internet e Aplicativos.....	1
2. Correios Eletrônicos.....	1
3. Extensão de Arquivo.....	7
4. Teclas de Atalho.....	11
5. Redes sociais.....	15
6. Computação na nuvem.....	22
7. Noções de sistema operacional (ambiente Windows).....	30
8. Edição de textos, planilhas e apresentações (ambiente Microsoft Office).....	69
9. Redes de computadores: conceitos básicos, ferramentas, aplicativos e procedimentos de Internet e Intranet.....	178



10. Programas de navegação.	197
11. Sítios de busca e pesquisa na Internet.	245
12. Conceitos de organização e de gerenciamento de informações, arquivos, pastas e programas.	252
13. Segurança da informação: procedimentos de segurança.	269

Conhecimentos Específicos

1. A função da arte no processo de formação humana: ética, estética e educação	1
2. A inserção da arte no processo educativo para que o educando encontre possibilidades de convívio com o belo e com seus semelhantes. 3. A inserção da arte no cotidiano escolar: possibilidades de trabalhos com arte na escola a partir de enfoque específico que contemple as diferentes linguagens da arte e as possibilidades de integração dessas mesmas linguagens... ..	18
4. Avaliação em arte: processos avaliativos em produções artísticas escolares com atenção para os processos de criação, deslocando o foco avaliativo do produto artístico final	43
5. História geral da arte: percurso histórico das diferentes linguagens da arte na Europa e no Brasil	51
6. Sociologia da arte: a função social da arte e a posição do artista na sociedade; a indústria cultural e sua atuação na definição do lugar social da arte.....	67
7. Manifestações artísticas tradicionais e educação estética: reflexões sobre o saber/fazer artístico popular (tradicional) em processos formativos no espaço escolar. 8. As diferentes linguagens artísticas e suas relações: percepções sobre possíveis articulações entre as diversas áreas artísticas no mundo contemporâneo.....	83
9. Práticas artísticas coletivas no espaço escolar: planejamento, realização e avaliação do exercício artístico escolar em uma perspectiva coletiva	127
10. História da música europeia: a evolução da música ocidental (europeia) do Renascimento (século XVI) ao século XX. 11. História da música brasileira: evolução da música brasileira erudita e popular em seus principais momentos. 12. Metodologias de aquisição de leitura musical: diferentes possibilidades de aquisição de leitura musical; os métodos de solfejo absoluto e relativo. 13. Possibilidades de sonorização e expressão corporal na aprendizagem rítmica: a prática percussiva na escola e o corpo do estudante como produtor de expressões de som e movimento	127

SUMÁRIO