



Prefeitura de Canaã dos Carajás- PA
Pedagogo

LÍNGUA PORTUGUESA

Elementos de construção do texto e seu sentido: gênero do texto (literário e não literário, narrativo, descritivo e argumentativo)	1
Interpretação e organização interna.....	21
Semântica: sentido e emprego dos vocábulos; campos semânticos.....	24
Emprego de tempos e modos dos verbos na língua portuguesa. Mecanismos de flexão dos nomes e verbos	26
Morfologia: reconhecimento, emprego e sentido das classes gramaticais	36
Processos de formação palavras	49
Sintaxe: frase, oração e período; termos da oração; processos de coordenação e subordinação.....	54
Concordância nominal e verbal.....	60
Transitividade e regência de nomes e verbos.....	63
Padrões gerais de colocação pronominal na língua portuguesa	65
Mecanismos de coesão textual	68
Ortografia.....	69
Acentuação gráfica.....	71
Emprego do sinal indicativo de crase.....	73
Pontuação	75
Estilística: figuras de linguagem	80
Reescritura de frases: substituição, deslocamento, paralelismo.....	85
Varição linguística: norma padrão	91
Questões	95
Gabarito.....	107

RACIOCÍNIO LÓGICO MATEMÁTICO

Proposições, conectivos, equivalências lógicas, quantificadores e predicados.....	1
Conjuntos e suas operações, diagramas	11
Números inteiros, racionais e reais e suas operações.....	18
Proporcionalidade direta e inversa.....	32
Porcentagem	35

SUMÁRIO



Medidas de comprimento, área, volume, massa e tempo.....	38
Estrutura lógica de relações arbitrárias entre pessoas, lugares, objetos ou eventos fictícios; dedução de novas informações das relações fornecidas e avaliação das condições usadas para estabelecer a estrutura daquelas relações. formação de conceitos, discriminação de elementos.....	44
Compreensão e análise da lógica de uma situação, utilizando as funções intelectuais: raciocínio verbal, raciocínio matemático, raciocínio sequencial, reconhecimento de padrões, orientação espacial e temporal.....	52
Compreensão de dados apresentados em gráficos e tabelas.....	71
Problemas de contagem e noções de probabilidade.....	80
Geometria básica: ângulos, triângulos, polígonos, distâncias, proporcionalidade, perímetro e área.....	87
Noções de estatística: média, moda, mediana e desvio padrão.....	97
Problemas de lógica e raciocínio.....	103
Questões.....	106
Gabarito.....	115

ATUALIDADES

Meio ambiente e sociedade: problemas, políticas públicas, organizações não governamentais, aspectos locais e aspectos globais.....	1
Descobertas e inovações científicas na atualidade e seus impactos na sociedade contemporânea.....	3
Mundo contemporâneo: elementos de política internacional e brasileira; cultura internacional e cultura brasileira (música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, jornais, revistas e televisão).....	5
Elementos de economia internacional contemporânea.....	7
Panorama da economia brasileira.....	9
Ética e cidadania.....	11
Relações humanas no trabalho.....	13

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Pensadores da educação.....	1
Principais teorias modernas da educação.....	3
Desenvolvimento da educação.....	11
Processo do trabalho pedagógico coletivo.....	22
Processo construtivista de escolarização.....	23
Competências e saberes para a educação e para o ensinar.....	35
Saberes voltados para o desenvolvimento das dimensões cognitivas, afetivas, sociais e culturais.....	44
Escola inclusiva como espaço de acolhimento, de aprendizagem e de socialização....	55

SUMÁRIO



A construção coletiva da proposta pedagógica da escola: expressão das demandas sociais, das características multiculturais e das expectativas dos alunos e dos pais....	66
Formação continuada de professores	71
O papel do professor na integração escolafamília	74
A relação professor/aluno: construção de valores éticos e desenvolvimento de atitudes cooperativas, solidárias e responsáveis.....	74
Diferenças individuais: fatores determinantes e capacidade mentais.....	87
Desenvolvimento da inteligência	90
Estágios do desenvolvimento da aprendizagem.....	102
O processo de socialização.....	111
Princípios e fundamentos dos referenciais curriculares	111
Função social da escola e compromisso social do educador	125
Currículo e projeto político-pedagógico: o espaço físico, a linguagem, o conhecimento e o lúdico na pedagogia	127
Planejamento e avaliação	133
Visão interdisciplinar e transversal do conhecimento.....	135
Novas tecnologias da informação e comunicação e sua contribuição com a prática pedagógica.....	137
Base curricular comum para a rede pública de ensino do estado	139
Ética no trabalho docente.....	142
Questões	144
Gabarito.....	152

SUMÁRIO



Definições e diferenciação: tipos textuais e gêneros textuais são dois conceitos distintos, cada um com sua própria linguagem e estrutura. Os tipos textuais se classificam em razão da estrutura linguística, enquanto os gêneros textuais têm sua classificação baseada na forma de comunicação.

Dessa forma, os gêneros são variedades existentes no interior dos modelos pré-estabelecidos dos tipos textuais. A definição de um gênero textual é feita a partir dos conteúdos temáticos que apresentam sua estrutura específica. Logo, para cada tipo de texto, existem gêneros característicos.

Como se classificam os tipos e os gêneros textuais

As classificações conforme o gênero podem sofrer mudanças e são amplamente flexíveis. Os principais gêneros são: romance, conto, fábula, lenda, notícia, carta, bula de medicamento, cardápio de restaurante, lista de compras, receita de bolo, etc.

Quanto aos tipos, as classificações são fixas, definem e distinguem o texto com base na estrutura e nos aspectos linguísticos.

Os tipos textuais são: narrativo, descritivo, dissertativo, expositivo e injuntivo. Resumindo, os gêneros textuais são a parte concreta, enquanto as tipologias integram o campo das formas, ou seja, da teoria. Acompanhe abaixo os principais gêneros textuais e como eles se inserem em cada tipo textual:

Texto narrativo: esse tipo textual se estrutura em apresentação, desenvolvimento, clímax e desfecho. Esses textos se caracterizam pela apresentação das ações de personagens em um tempo e espaço determinado. Os principais gêneros textuais que pertencem ao tipo textual narrativo são: romances, novelas, contos, crônicas e fábulas.

Texto descritivo: esse tipo compreende textos que descrevem lugares, seres ou relatam acontecimentos. Em geral, esse tipo de texto contém adjetivos que exprimem as emoções do narrador, e, em termos de gêneros, abrange diários, classificados, cardápios de restaurantes, folhetos turísticos, relatos de viagens, etc.

Texto expositivo: corresponde ao texto cuja função é transmitir ideias utilizando recursos de definição, comparação, descrição, conceituação e informação. Verbetes de dicionário, enciclopédias, jornais, resumos escolares, entre outros, fazem parte dos textos expositivos.

Texto argumentativo: os textos argumentativos têm o objetivo de apresentar um assunto recorrendo a argumentações, isto é, caracteriza-se por defender um ponto de vista. Sua estrutura é composta por introdução, desenvolvimento e conclusão. Os textos argumentativos compreendem os gêneros textuais manifesto e abaixo-assinado.

Texto injuntivo: esse tipo de texto tem como finalidade orientar o leitor, ou seja, expor instruções, de forma que o emissor procure persuadir seu interlocutor. Em razão disso, o emprego de verbos no modo imperativo é sua característica principal. Pertencem a este tipo os gêneros bula de remédio, receitas culinárias, manuais de instruções, entre outros.

Texto prescritivo: essa tipologia textual tem a função de instruir o leitor em relação ao procedimento. Esses textos, de certa forma, impedem a liberdade de atuação do leitor, pois decretam que ele siga o que diz o texto. Os gêneros que pertencem a esse tipo de texto são: leis, cláusulas contratuais, editais de concursos públicos.



PROPOSIÇÃO

Conjunto de palavras ou símbolos que expressam um pensamento ou uma ideia de sentido completo. Elas transmitem pensamentos, isto é, afirmam fatos ou exprimem juízos que formamos a respeito de determinados conceitos ou entes.

Valores lógicos

São os valores atribuídos as proposições, podendo ser uma **verdade**, se a proposição é verdadeira (V), e uma **falsidade**, se a proposição é falsa (F). Designamos as letras V e F para abreviarmos os valores lógicos verdade e falsidade respectivamente.

Com isso temos alguns axiomas da lógica:

– **PRINCÍPIO DA NÃO CONTRADIÇÃO:** uma proposição não pode ser verdadeira E falsa ao mesmo tempo.

– **PRINCÍPIO DO TERCEIRO EXCLUÍDO:** toda proposição OU é verdadeira OU é falsa, verificamos sempre um desses casos, NUNCA existindo um terceiro caso.

“Toda proposição tem um, e somente um, dos valores, que são: V ou F.”

Classificação de uma proposição

Elas podem ser:

• **Sentença aberta:** quando não se pode atribuir um valor lógico verdadeiro ou falso para ela (ou valorar a proposição!), portanto, não é considerada frase lógica. São consideradas sentenças abertas:

- Frases interrogativas: Quando será prova? - Estudou ontem? – Fez Sol ontem?

- Frases exclamativas: Gol! – Que maravilhoso!

- Frase imperativas: Estude e leia com atenção. – Desligue a televisão.

- Frases sem sentido lógico (expressões vagas, paradoxais, ambíguas, ...): “esta frase é falsa” (expressão paradoxal) – O cachorro do meu vizinho morreu (expressão ambígua) – $2 + 5 + 1$

• **Sentença fechada:** quando a proposição admitir um ÚNICO valor lógico, seja ele verdadeiro ou falso, nesse caso, será considerada uma frase, proposição ou sentença lógica.



O meio ambiente e a sociedade estão interligados de maneira indissociável, uma vez que as atividades humanas impactam o ambiente, e a saúde do planeta reflete diretamente na qualidade de vida humana. Nas últimas décadas, o aumento da conscientização sobre os problemas ambientais levou à formulação de políticas públicas, ao crescimento do papel das organizações não governamentais (ONGs) e ao fortalecimento de um debate que abrange tanto questões locais quanto globais.

Neste texto, exploraremos os principais problemas ambientais enfrentados hoje, as respostas institucionais e comunitárias, e como as ONGs e as políticas públicas atuam para mitigar esses desafios. Serão abordados também os aspectos locais e globais dessas questões, destacando a complexidade de ações necessárias em diferentes escalas.

Problemas Ambientais Atuais

Os problemas ambientais que a sociedade enfrenta hoje são diversos e interconectados. Alguns dos principais desafios incluem:

- Aquecimento global e mudanças climáticas: O aumento das emissões de gases de efeito estufa, principalmente devido à queima de combustíveis fósseis, está provocando mudanças significativas no clima. Isso inclui o derretimento de geleiras, elevação do nível do mar, eventos climáticos extremos e alterações nos padrões de precipitação.

- Desmatamento e perda de biodiversidade: A destruição de florestas, especialmente na Amazônia e outras regiões tropicais, contribui para a perda de habitats, extinção de espécies e desequilíbrio nos ecossistemas. Esse problema é agravado pela exploração de recursos naturais e pela expansão da fronteira agrícola.

- Poluição dos recursos hídricos e solo: O uso excessivo de agrotóxicos, a contaminação por resíduos industriais e o despejo de lixo em rios e mares ameaçam a saúde dos ecossistemas aquáticos e terrestres. Esses poluentes também afetam diretamente a saúde humana, contaminando alimentos e fontes de água potável.

- Urbanização descontrolada: O crescimento rápido e desordenado das cidades, sem planejamento adequado, resulta em problemas como a falta de saneamento básico, poluição atmosférica, e aumento de resíduos sólidos, o que impacta diretamente a saúde pública e o meio ambiente.

Esses problemas são agravados pela relação descompensada entre as necessidades econômicas e a proteção ambiental, criando um cenário onde a exploração excessiva de recursos ameaça a sustentabilidade do planeta.

Políticas Públicas Ambientais

Diante dos problemas ambientais, os governos têm implementado uma série de políticas públicas com o objetivo de mitigar os impactos e promover o desenvolvimento sustentável. No Brasil, por exemplo, o arcabouço legal é robusto, com destaque para:

- A Constituição Federal de 1988 (artigo 225): Que estabelece o direito de todos a um meio ambiente ecologicamente equilibrado, impondo ao poder público e à coletividade o dever de defendê-lo e preservá-lo para as futuras gerações.

- Política Nacional do Meio Ambiente (Lei nº 6.938/81): Essa lei cria mecanismos para o controle da poluição e institui o Sistema Nacional do Meio Ambiente (SISNAMA), responsável pela coordenação de ações entre os órgãos ambientais em âmbito federal, estadual e municipal.

- Código Florestal (Lei nº 12.651/12): Regulamenta a proteção das florestas e define áreas de preservação permanente e de reserva legal nas propriedades rurais, essenciais para a preservação da biodiversidade e dos recursos hídricos.



Conhecimentos Específicos

Os pensadores da educação são figuras importantes que contribuíram significativamente para o desenvolvimento e a evolução das teorias e práticas educacionais ao longo da história. Suas ideias e concepções influenciaram a forma como entendemos o processo de ensino e aprendizagem e ajudaram a moldar o campo da educação como o conhecemos hoje.

Esses pensadores oferecem uma ampla gama de perspectivas sobre a educação e seu papel na sociedade. Suas ideias continuam a inspirar educadores, pesquisadores e ativistas em todo o mundo, estimulando debates e reflexões sobre como criar ambientes de aprendizagem mais justos, inclusivos e transformadores.

Abaixo, destacarei alguns dos pensadores mais influentes da educação e suas contribuições:

Platão (427-347 a.C.)

Platão, discípulo de Sócrates, fundou a Academia em Atenas, considerada a primeira instituição de ensino superior do mundo ocidental. Em suas obras, como “A República” e “Menon”, Platão abordou questões fundamentais sobre a natureza da educação e a formação de cidadãos virtuosos. Ele defendia a ideia de que a educação deveria ser voltada para a busca da verdade e do conhecimento, visando ao desenvolvimento integral do indivíduo.

Aristóteles (384-322 a.C.)

Discípulo de Platão, Aristóteles também teve uma profunda influência na educação ocidental. Em sua obra “Ética a Nicômaco” e em “Política”, ele discute sobre a formação do caráter e a importância da educação para o desenvolvimento moral e intelectual dos indivíduos. Aristóteles defendia uma abordagem equilibrada da educação, que combinasse o desenvolvimento intelectual, moral e físico.

Jean-Jacques Rousseau (1712-1778)

Rousseau foi um filósofo e escritor suíço-francês cujas ideias influenciaram profundamente a pedagogia moderna. Em sua obra mais famosa, “Emílio, ou Da Educação”, Rousseau propôs uma abordagem educacional baseada na natureza e no desenvolvimento natural da criança. Ele enfatizava a importância de respeitar os interesses e necessidades individuais da criança, promovendo a autonomia e a liberdade de pensamento.

Johann Heinrich Pestalozzi (1746-1827)

Pestalozzi foi um educador suíço conhecido por sua abordagem humanista e centrada na criança. Em suas obras, como “Como Gertrudes Ensina Seus Filhos” e “Leonardo e Gertrudes”, Pestalozzi defendia a importância da educação moral e prática, baseada na observação e na experiência direta. Ele enfatizava a necessidade de adaptar o ensino às habilidades e interesses individuais de cada criança.

Friedrich Wilhelm August Froebel (1782-1852)

Froebel foi um educador alemão conhecido como o fundador do jardim de infância. Ele desenvolveu uma abordagem educacional centrada na importância do jogo e da atividade criativa na aprendizagem infantil. Seu método enfatizava o papel do educador como um facilitador do desenvolvimento natural da criança, proporcionando um ambiente rico em estímulos e oportunidades de aprendizagem.