Prefeitura Municipal de Coromandel-MG

Monitor de Creche

SUMÁRIO

LÍNGUA PORTUGUESA

Compreensão e interpretação de textos. Tipologia textual 1
Denotação e conotação. Significação das palavras. Semântica e estilística. Semântica: a significação das palavras no texto 24
Figuras 25
Coesão e coerência 30
Emprego das classes de palavras 31
Sintaxe da oração e do período. Sintaxe: termos da oração, período composto, conceito e classificação das orações 38
Pontuação 41
Concordância verbal e nominal 43
Regência verbal e nominal 44
Estudo da crase 45
Fonologia: conceito, encontros vocálicos, dígrafos, ortoepica, divisão silábica, prosódia 46
Acentuação 49
Ortografia 50
Morfologia: estrutura e formação das palavras 51
Classes de palavras. Concordância verbal e nominal, regência verbal e nominal, crase e pontuação. Interpretação de texto 56
Exercícios 56
Gabarito 62

RACIOCÍNIO LÓGICO E MATEMÁTICA

Princípio da Regressão ou Reversão. Lógica Dedutiva, Argumentativa e Quantitativa. Lógica Matemática Qualitativa. Sequências Lógicas envolvendo Números, Letras e Figuras. 1
Regra de três simples e compostas. 36
Razões Especiais. 38
Análise Combinatória 41
Probabilidade. 44
Progressões Aritmética e Geométrica. 47
Conjuntos: as relações de pertinência, inclusão e igualdade; operações entre conjuntos, união, interseção e diferença. 50
Geometria plana e espacial. Geometria analítica. 59
Trigonometria. 78
Conjuntos numéricos. 89
Equações de 1º e 2º graus. Inequações de 1º e 2º graus. 98
Funções de 1º e 2° graus. 104
Matrizes determinantes e sistemas lineares. 113

Maxi educa

SUMÁRIO

Polinômios.....125
Exercícios 131
Gabarito.....135

CONHECIMENTOS EM INFORMÁTICA

Conceitos e modos de utilização de aplicativos MS-Office 2010 para criação e edição de textos, planilhas e apresentações 1
Noções de Sistema operacional (ambiente Microsoft Windows XP, VISTA e 7) 18
Conceitos e modos de utilização de ferramentas e procedimentos de internet, intranet 39
Correio eletrônico (MSOutlook) 45
Conceitos de organização e de gerenciamento de informações; arquivos; pastas e programas Conceito e organização de arquivos (pastas/diretórios) 49
Conceitos de tecnologia de informação; sistemas de informações e conceitos básicos de Redes de Computadores 52
Segurança da Informação 61
Cópias de segurança backup 64
Conceitos e técnicas de digitalização de documentos 65
Exercícios.....69
Gabarito.....74

CONHECIMENTOS GERAIS

Domínio de tópicos relevantes de diversas áreas, tais como: política, economia, geografia, ciências, sociedade, educação, tecnologia, energia, relações internacionais, desenvolvimento sustentável, segurança, artes e literatura e suas vinculações históricas a nível municipal, regional, nacional e internacional.Exercícios 1

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS EDUCAÇÃO

Aspectos legais e políticos da organização da educação brasileira: as Diretrizes Curriculares Nacionais e suas implicações na prática pedagógica; 1
Estatuto da Criança e do Adolescente; 8
LDB Lei Federal nº 9394/96 e alterações; 75
Base Nacional Comum Curricular como norteadora dos currículos e suas competências gerais. 103
Função histórica e social da escola: a escola como campo de relações (espaços de diferenças, contradições e conflitos), para o exercício e a formação da cidadania, difusão e construção do conhecimento. 158
Organização do processo didático: planejamento, estratégias e metodologias, avaliação; 171
Avaliação como processo contínuo, investigativo e inclusivo; 173
A didática como fundamento epistemológico do fazer docente. 178
O currículo e cultura, conteúdos curriculares e aprendizagem, projetos de trabalho; 184

Interdisciplinaridade e contextualização;. 189
Multiculturalismo; 196
A escola e o Projeto Político Pedagógico; 215
O espaço da sala de aula como ambiente interativo; a atuação do professor mediador; a atuação do aluno como sujeito na construção do conhecimento. 219
Planejamento e gestão educacional. 224
Gestão da aprendizagem. 233
O Professor: formação e profissão. 237
A pesquisa na prática docente. 238
A educação em sua dimensão teórico-filosófica: filosofias tradicionais da Educação e teorias educacionais contemporâneas; 239
As concepções de aprendizagem/aluno/ensino/professor nessas abordagens teóricas. 245
Principais Teorias e práticas na educação; 262
As bases empíricas, metodológicas e epistemológicas das diversas teorias de aprendizagem; Contribuições de Piaget, Vygotsky e Wallon para a psicologia e pedagogia. 266
Temas contemporâneos: bullying, o papel da escola, a escolha da profissão, transtornos alimentares na adolescência, família, orientação sexual. 269
Currículo Referência de Minas Gerais; 281
O Currículo na perspectiva da inclusão, da diversidade e do direito à aprendizagem. 281
A Educação das Relações Étnico-Raciais no Brasil. 308
A política da Educação Integral e Integrada garantindo a formação humana e o desenvolvimento integral dos estudantes 323
Direitos Humanos.. 327
Ética Profissional. 332
Exercícios 338
Gabarito 343

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Fundamentos históricos e políticos da recreação e lazer, saúde e qualidade de vida, aprendizagem e desenvolvimento motor, atividades recreativas: técnicas pedagógicas e didáticas, planejamento e organização de atividades recreativas conceitos do esporte, perspectiva histórica e cultural do jogo, classificação dos jogos, da dança e ludicidade, recreação e lazer para crianças e adolescentes 1
Noções de puericultura 18
Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB 9394/96 18
Estatuto da Criança e do Adolescente - Lei nº 8069, de 13 de julho de 1990 e atualizações 18
Resolução CNE/CEB nº 7 de 14 de dezembro de 2010: Fixa Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 (nove) anos 19
Noções sobre primeiros socorros 30
Educação inclusiva 51
Jogos e brincadeiras infantis 63
Higiene e educação 63
Interação escola-família 67
Avaliação educacional 73
Uso das tecnologias da informação e comunicação no meio escolar 86

SUMÁRIO

SUMÁRIO

A educação especial na perspectiva da inclusão escolar: a escola comum inclusiva
A Educação Inclusiva: direito à diversidade 93
Base Nacional Comum Curricular 94
Higiene e educação 94
Concepções de Educação Infantil e Escola 94
Desenvolvimento Infantil 101
Função social da Escola e compromisso social do educador 128
Ética no trabalho docente 131
Currículo REFERENCIA DE MINAS GERAIS da educação infantil 132
Projeto Político Pedagógico 133
Rotinas da Educação Infantil: afetividade, alimentação, sono, higiene, cuidados essenciais 133
Exercícios 144
Gabarito 148

Língua Portuguesa

https://redacaonocafe.wordpress.com/2012/05/22/ambiguidade-na-propaganda/

Perceba que há uma duplicidade de sentido nesta construção. Podemos interpretar que os móveis não durarão no estoque da loja, por estarem com preço baixo; ou que por estarem muito barato, não têm qualidade e, por isso, terão vida útil curta.

Essa duplicidade acontece por causa da ambiguidade, que é justamente a duplicidade de sentidos que podem haver em uma palavra, frase ou textos inteiros.

Figuras

Figuras de Linguagem

As figuras de linguagem ou de estilo são empregadas para valorizar o texto, tornando a linguagem mais expressiva. É um recurso linguístico para expressar de formas diferentes experiências comuns, conferindo originalidade, emotividade ao discurso, ou tornando-o poético.

As figuras de linguagem classificam-se em

- figuras de palavra;

- figuras de pensamento;

- figuras de construção ou sintaxe.

Figuras de palavra: emprego de um termo com sentido diferente daquele convencionalmente empregado, a fim de se conseguir um efeito mais expressivo na comunicação.

Metáfora: comparação abreviada, que dispensa o uso dos conectivos comparativos; é uma comparação subjetiva. Normalmente vem com o verbo de ligação claro ou subentendido na frase.

Exemplos

...a vida é cigana

É caravana

É pedra de gelo ao sol.

(Geraldo Azevedo/ Alceu Valença)

proposição!), portanto, não é considerada frase lógica. São consideradas sentenças abertas:

- Frases interrogativas: Quando será prova? - Estudou ontem? – Fez Sol ontem?

- Frases exclamativas: Gol! – Que maravilhoso!

- Frase imperativas: Estude e leia com atenção. – Desligue a televisão.

- Frases sem sentido lógico (expressões vagas, paradoxais, ambíguas, ...): “esta frase é falsa” (expressão paradoxal) – O cachorro do meu vizinho morreu (expressão ambígua) – 2 + 5+ 1

• Sentença fechada: quando a proposição admitir um ÚNICO valor lógico, seja ele verdadeiro ou falso, nesse caso, será considerada uma frase, proposição ou sentença lógica.

Proposições simples e compostas

• Proposições simples (ou atômicas): aquela que NÃO contém nenhuma outra proposição como parte integrante de si mesma. As proposições simples são designadas pelas letras latinas minúsculas p,q,r, s..., chamadas letras proposicionais.

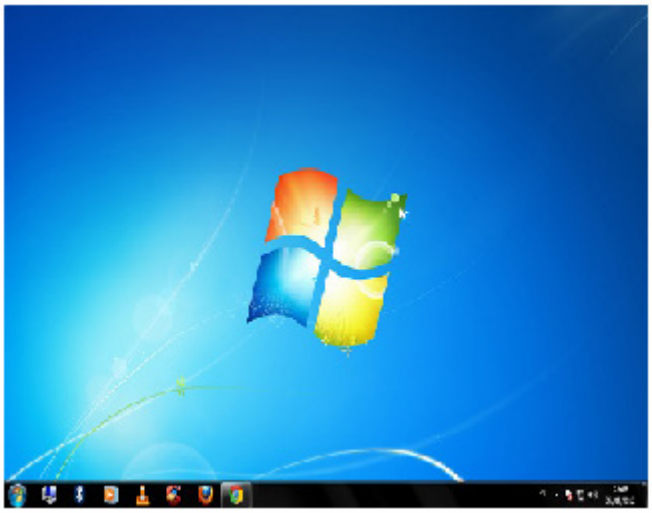
• Proposições compostas (ou moleculares ou estruturas lógicas): aquela formada pela combinação de duas ou mais proposições simples. As proposições compostas são designadas pelas letras latinas maiúsculas P,Q,R, R..., também chamadas letras proposicionais.

Atenção: todas as proposições compostas são formadas por duas proposições simples.

Proposições Compostas – Conectivos

As proposições compostas são formadas por proposições simples ligadas por conectivos, aos quais formam um valor lógico, que podemos vê na tabela a seguir:

Operação	Conectivo	Estrutura Lógica	Tabela verdade
Negação	~	Não p	p ~p V F F V
Conjunção	^	p e q	p q p ∧ q V V V V F F F V F F F F
Disjunção Inclusiva	v	p ou q	p q p v q V V V V F V F V V F F F

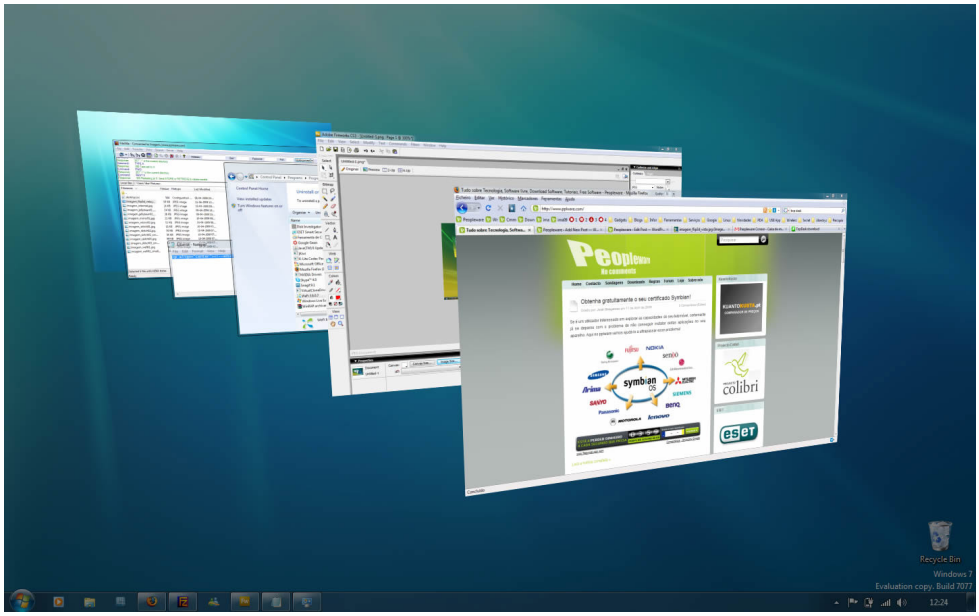


Área de Trabalho do Windows 7.1

A Área de trabalho é composta pela maior parte de sua tela, em que ficam dispostos alguns ícones. Uma das novidades do Windows 7 é a interface mais limpa, com menos ícones e maior ênfase às imagens do plano de fundo da tela. Com isso você desfruta uma área de trabalho suave. A barra de tarefas que fica na parte inferior também sofreu mudanças significativas.

Barra de tarefas

– Avisar quais são os aplicativos em uso, pois é mostrado um retângulo pequeno com a descrição do(s) aplicativo(s) que está(ão) ativo(s) no momento, mesmo que algumas estejam minimizadas ou ocultas sob outra janela, permitindo assim, alternar entre estas janelas ou entre programas.



Alternar entre janelas.2

– A barra de tarefas também possui o menu Iniciar, barra de inicialização rápida e a área de notificação, onde você verá o relógio.

1 Fonte: https://www.techtudo.com.br/dicas-e-tutoriais/noticia/2012/05/como-ocultar-lixeira-da-area-de-trabalho-do-windows.html
2 Fonte: https://pplware.sapo.pt/tutoriais/windows-7-flip-3d

BRASIL

Defesa de Jair Bolsonaro se manifesta sobre ações no TSE

A defesa do presidente Jair Bolsonaro, candidato do PL à reeleição, apresentou hoje (28) manifestação nas representações feitas por partidos de oposição no Tribunal Superior Eleitoral (TSE). A questão envolve reunião realizada no Palácio da Alvorada, no dia 18 de julho, com representantes de embaixadas.

Nas representações, o PDT, PT e a Rede alegaram que houve disseminação de desinformação, propaganda eleitoral antecipada e utilização indevida de meio de comunicação durante o evento.

Na petição, a defesa pediu o arquivamento das ações e disse que as falas do presidente foram feitas na forma de manifestação de "opinião política própria inerente ao debate de ideias".

"O que se tem nos autos é a exposição de críticas, ainda que duras e enfáticas, do presidente da República em relação a algumas fragilidades que, segundo pensa, existem no sistema eletrônico de votação atualmente vigente no País. De fato, a exposição de posicionamentos políticos individuais – que obviamente inclui críticas a posições diversas – configura manifestação de opinião política própria inerente ao debate de ideias, jamais indicando a suposta existência de propaganda eleitoral negativa", argumentou a defesa.

Os advogados também negaram a ocorrência de propaganda eleitoral antecipada.

"Na realidade, essa representação apresenta-se como uma tentativa de, desde já, judicializar as eleições presidenciais que se avizinham, o que deve ser prontamente rechaçado por esse TSE, sob pena de o pleito sair de seu lugar constitucional – sufrágio popular – e encaminhar-se para a Corte, o que não pode ser permitido", concluiu a defesa.

Carta da USP em defesa da democracia já reúne mais de 500 mil assinaturas

Documento foi lançado depois de seguidos ataques do presidente Jair Bolsonaro (PL) contra as urnas eletrônicas e o sistema eleitoral brasileiro. Site que abriga as assinaturas tem sofrido várias tentativas de ataques hackers. Autoridades foram acionadas para investigar ataques.

Em quatro dias de lançamento, a carta em defesa da democracia e do processo eleitoral, divulgada pela Faculdade de Direito da USP, já reuniu mais de 500 mil assinaturas até a manhã deste sábado (30) segundo o contador oficial da página.

A "Carta às brasileiras e aos brasileiros em defesa do Estado Democrático de Direito!" e a lista com os nomes foram divulgadas na terça-feira (26) no site da universidade. Ela foi lançada depois de seguidos ataques do presidente Jair Bolsonaro (PL) contra as urnas eletrônicas e o sistema eleitoral brasileiro. Entenda mais abaixo.

Uma versão em inglês do documento deve ser lançada pelos organizadores, já que os Estados Unidos, depois do Brasil, são o segundo país com o maior número de acessos, seguido por Portugal, Reino Unido e Alemanha.

Ataques hackers

Desde quando foi lançado, o site da carta em defesa da democracia já sofreu 2.400 tentativas de ataques hackers, informou o procurador-geral do Ministério Público de Contas de São Paulo, Thiago Pinheiro Lima, um dos organizadores da iniciativa, nesta sexta (29).

Segundo o procurador, os organizadores da carta formalizaram nesta sexta (29) um comunicado às autoridades competentes sobre uma das tentativas desses ataques hacker, que foi mais grave e mais sensível, provavelmente feito por um especialista.

Os demais ataques estão sendo catalogados e avaliados para novas providências.

"Tentam invadir o sistema e tentam principalmente derrubar o site. Pelo que soubemos, colocaram nosso site na deep web e estão incentivando as pessoas a derrubar o site por lá. Eles estão usando palavras de baixo calão, xingamentos, agressões, e tentam se inscrever por outras pessoas, para depois deslegitimar a lista",

(livros, jornais, filmes, peças de teatro, programas de radiodifusão) e programas de educação bilíngue.

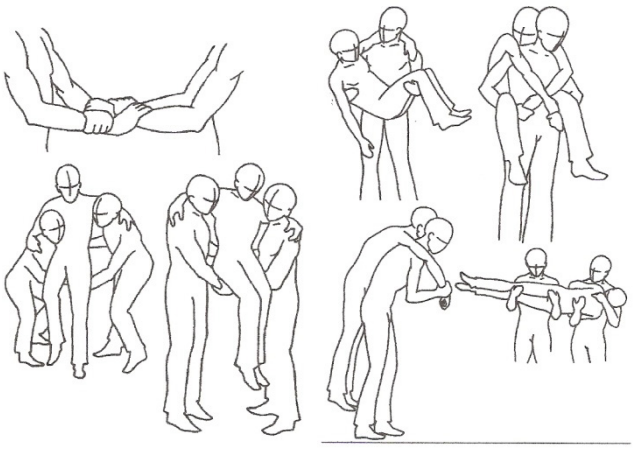
Considerando esse conjunto de princípios e pressupostos, os eixos de integração considerados na BNCC de Língua Portuguesa são aqueles já consagrados nos documentos curriculares da Área, correspondentes às práticas de linguagem: oralidade, leitura/escuta, produção (escrita e multissemiótica) e análise linguística/semiótica (que envolve conhecimentos linguísticos – sobre o sistema de escrita, o sistema da língua e a norma-padrão –, textuais, discursivos e sobre os modos de organização e os elementos de outras semioses). Cabe ressaltar, reiterando o movimento metodológico de documentos curriculares anteriores, que estudos de natureza teórica e metalinguística – sobre a língua, sobre a literatura, sobre a norma padrão e outras variedades da língua – não devem nesse nível de ensino ser tomados como um fim em si mesmo, devendo estar envolvidos em práticas de reflexão que permitam aos estudantes ampliarem suas capacidades de uso da língua/linguagens (em leitura e em produção) em práticas situadas de linguagem.

O Eixo Leitura compreende as práticas de linguagem que decorrem da interação ativa do leitor/ouvinte/espectador com os textos escritos, orais e multissemióticos e de sua interpretação, sendo exemplos as leituras para: fruição estética de textos e obras literárias; pesquisa e embasamento de trabalhos escolares e acadêmicos; realização de procedimentos; conhecimento, discussão e debate sobre temas sociais relevantes; sustentar a reivindicação de algo no contexto de atuação da vida pública; ter mais conhecimento que permita o desenvolvimento de projetos pessoais, dentre outras possibilidades.

Leitura no contexto da BNCC é tomada em um sentido mais amplo, dizendo respeito não somente ao texto escrito, mas também a imagens estáticas (foto, pintura, desenho, esquema, gráfico, diagrama) ou em movimento (filmes, vídeos etc.) e ao som (música), que acompanha e cossignifica em muitos gêneros digitais.

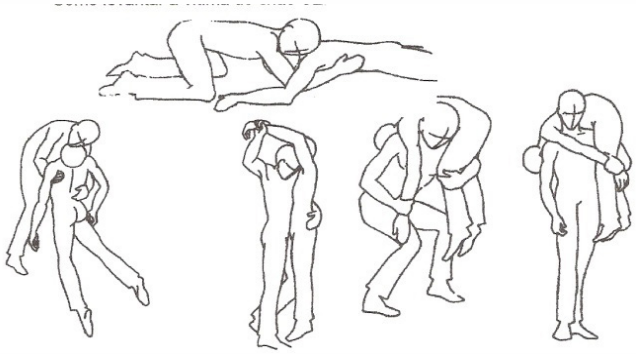
O tratamento das práticas leitoras compreende dimensões inter-relacionadas às práticas de uso e reflexão, tais como as apresentadas a seguir.

Reconstrução e reflexão sobre as **condições de produção e recepção dos textos** pertencentes a diferentes gêneros e que circulam nas diferentes mídias e esferas/campos de atividade humana	• Relacionar o texto com suas condições de produção, seu contexto sócio-histórico de circulação e com os projetos de dizer: leitor e leitura previstos, objetivos, pontos de vista e perspectivas em jogo, papel social do autor, época, gênero do discurso e esfera/campo em questão etc. • Analisar a circulação dos gêneros do discurso nos diferentes campos de atividade, seus usos e funções relacionados com as atividades típicas do campo, seus diferentes agentes, os interesses em jogo e as práticas de linguagem em circulação e as relações de determinação desses elementos sobre a construção composicional, as marcas linguísticas ligadas ao estilo e o conteúdo temático dos gêneros. • Refletir sobre as transformações ocorridas nos campos de atividades em função do desenvolvimento das tecnologias de comunicação e informação, do uso do hipertexto e da hipermídia e do surgimento da *Web* 2.0: novos gêneros do discurso e novas práticas de linguagem próprias da cultura digital, transmutação ou reelaboração dos gêneros em função das transformações pelas quais passam o texto (de formatação e em função da convergência de mídias e do funcionamento hipertextual), novas formas de interação e de compartilhamento de textos/conteúdos/informações, reconfiguração do papel de leitor, que passa a ser também produtor, dentre outros, como forma de ampliar as possibilidades de participação na cultura digital e contemplar os novos e os multiletramentos. • Fazer apreciações e valorações estéticas, éticas, políticas e ideológicas, dentre outras, envolvidas na leitura crítica de textos verbais e de outras produções culturais.

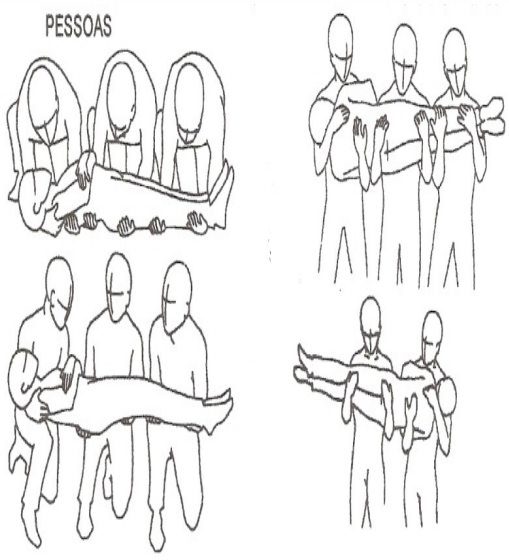


Vítima inconsciente:

- Como levantar a vítima do chão sem auxílio de outra pessoa:



- Como levantar a vítima do chão com a ajuda de uma ou mais pessoas.



Vítima consciente ou inconsciente: Como remover a vítima, utilizando-se de cobertor ou material semelhante: