

# SUMÁRIO



**ENEM**

*500 Questões Gabaritadas*

## LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

### LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÕES.....	1
GABARITO.....	22

### LINGUA INGLESA

QUESTÕES.....	1
GABARITO.....	21

### LINGUA ESPANHOLA

QUESTÕES.....	1
GABARITO.....	23

### ARTES

QUESTÕES.....	1
GABARITO.....	29

### EDUCAÇÃO FÍSICA

QUESTÕES.....	1
GABARITO.....	6

## MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

QUESTÕES.....	1
GABARITO.....	27

# SUMÁRIO



## CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

### QUÍMICA

QUESTÕES.....	1
GABARITO .....	21

### BIOLOGIA

QUESTÕES.....	1
GABARITO .....	18

### FÍSICA

QUESTÕES.....	1
GABARITO .....	21

## CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

### HISTÓRIA

QUESTÕES.....	1
GABARITO .....	21

### GEOGRAFIA

QUESTÕES.....	1
GABARITO .....	19

### FILOSOFIA

QUESTÕES.....	1
GABARITO .....	15

### SOCIOLOGIA

QUESTÕES.....	1
GABARITO .....	16

# SUMÁRIO



## 1. INEP (ENEM) - 2014

### Tarefa

Morder o fruto amargo e não cuspir  
Mas avisar aos outros quanto é amargo  
Cumprir o trato injusto e não falhar  
Mas avisar aos outros quanto é injusto  
Sofrer o esquema falso e não ceder  
Mas avisar aos outros quanto é falso  
Dizer também que são coisas mutáveis...  
E quando em muitos a não pulsar  
— do amargo e injusto e falso por mudar—  
então confiar à gente exausta o plano  
de um mundo novo e muito mais humano.

CAMPOS, G. *Tarefa*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1981.

Na organização do poema, os empregos da conjunção “mas” articulam, para além de sua função sintática,

- (A) a ligação entre verbos semanticamente semelhantes.
- (B) a oposição entre ações aparentemente inconciliáveis.
- (C) a introdução do argumento mais forte de uma sequência.
- (D) o reforço da causa apresentada no enunciado introdutório.
- (E) a intensidade dos problemas sociais presentes no mundo.

## 2. INEP (ENEM) - 2014

### Reciclar é só parte da solução

O lixo é um grande problema da sustentabilidade.

Literalmente: todos os anos, cada brasileiro produz 385 kg de resíduos — dá 61 milhões de toneladas no total.

O certo seria tentar diminuir ao máximo essa quantidade de lixo. Ou seja, em vez de ter objetos recicláveis, o ideal seria produzir sempre objetos reutilizáveis, o que diminui os resíduos. **Mas**, enquanto isso não acontece, temos que nos contentar com a reciclagem. E é aí que vem um detalhe perigoso: reciclar o lixo **também** polui o ambiente e gasta energia. Reciclar vidro, por exemplo, é 15% mais caro do que produzi-lo a partir de matérias-primas virgens.

**Afinal**, é feito basicamente de areia, soda e calcário, que são abundantes na natureza. Então, nenhuma empresa tem interesse em reciclá-lo. Já o alumínio é um supernegócio, porque economiza muita energia.

HORTA, M. Disponível em: <http://super.abril.com.br>. Acesso em: 25 maio 2012



1. INEP (ENEM) - 2024



BARRY, L. Disponível em: [www.avclub.com](http://www.avclub.com). Acesso em: 25 out. 2021.

Essa história em quadrinhos, que apresenta dois personagens frente a um quadro, ilustra a

- (A) necessidade de promoção do ensino de Arte.
- (B) diversidade de opiniões sobre dispositivos culturais.
- (C) dificuldade de valorização de elementos culturais.
- (D) importância de identificação com produções artísticas.
- (E) possibilidade de aprendizado de técnicas artísticas.

2. INEP (ENEM) - 2023

“We won’t ruin Mars. It’s too big and too good.” said the captain.

“You think not? We Earth Men have a talent for ruining big, beautiful things. The only reason we didn’t set up hot-dog stands in the midst of the Egyptian temple of Karnak is because it was out of the way and served no large commercial purpose. And Egypt is a small part of Earth. But here, this whole thing is ancient and different, and we have to set down somewhere and start fouling it up. We’ll call the canal the Rockefeller Canal and the mountain King George Mountain and the sea the Dupont Sea, and there’ll be Roosevelt and Lincoln and Coolidge cities, and it won’t ever be right, when there are the proper names for these places.”

BRADBURY, R. *And the Moon Be Still as Bright*. In: *The Martian Chronicles*. Londres: Harper Collins, 2014.



## 1. INEP (ENEM) - 2022



**Diidxagola  
Binnigula' sa'**

Nisa ri' biraru' mani'  
Duxhu'dxa' ndaani

(Proverbio zapoteco)

¿ Te gustó?



Las lenguas originarias de nuestra nación guardan gran parte de la riqueza cultural. Son parte viva de nuestro país. Si se hablan, son reconocidas y todos las respetamos, protegemos nuestro patrimonio nacional.



Disponível em: [www.inali.gob.mx](http://www.inali.gob.mx). Acesso em: 2 dez. 2018.

Esse cartaz tem a função social de

- (A) A difundir a arte iconográfica indígena mexicana.
- (B) resgatar a literatura popular produzida em língua zapoteca.
- (C) questionar o conhecimento do povo mexicano sobre as línguas ameríndias.
- (D) destacar o papel dos órgãos governamentais na conservação das línguas no México.
- (E) defender a preservação das línguas originárias garantindo a diversidade linguística mexicana.



## 1. INEP (ENEM) - 2024

### TEXTO I

A 13 de fevereiro de 1946, Graciliano Ramos escreve uma carta a Cândido Portinari lembrando uma visita que lhe fizera quando tivera a ocasião de apreciar algumas telas da série *Retirantes*. Diz o escritor alagoano:

Caríssimo Portinari:

A sua carta chegou muito atrasada, e receio que esta resposta já não o ache fixando na tela a nossa pobre gente da roça. Não há trabalho mais digno, penso eu. Dizem que somos pessimistas e exibimos deformações; contudo, as deformações e essa miséria existem fora da arte e são cultivadas pelos que nos censuram. [...]

Dos quadros que você me mostrou quando almocei no Cosme Velho pela última vez, o que mais me comoveu foi aquela mãe com a criança morta. Saí de sua casa com um pensamento horrível: numa sociedade sem classes e sem miséria, seria possível fazer-se aquilo? Numa vida tranquila e feliz, que espécie de arte surgiria? Chego a pensar que teríamos cromos, anjinhos cor-de-rosa, e isto me horroriza.

Graciliano

Disponível em: <https://graciliano.com.br>. Acesso em: 6 fev. 2024 (adaptado).

### TEXTO II

#### Histórias de ninar (adultos)

Houve um tempo — tão perto, e, ó, tão longe — em que a arte era um holofote na unha encravada, não um campeonato de melhores esmaltes.

*Raskolnikov* matava velhinhas, a família de Gregor Samsa o assassinava a “maçãzadas”, *Memórias póstumas de Brás Cubas* (Machado de Assis) é o retrato mais perfeito de tudo o que tem de pior na sociedade brasileira, uma sequência tristemente hilária de ações moralmente condenáveis, atitudes pusilânimes, cálculos mesquinhos e maus passos cretinos.

A literatura, o cinema e o teatro vêm se transformando num exercício de lacração: o mal está sempre no outro, os protagonistas são *ironmen /women* da virtude. Apesar de sair da leitura ou da sessão não com a guarda abaixada, as certezas abaladas, mais próxima da verdade (ou, à falta de uma palavra melhor, da sinceridade): saí com suas certezas reforçadas.

A realidade é confusa. Contraditória. Muitas vezes incompreensível. A arte é onde tentamos nos mostrar nus, com todos os nossos defeitos.

PRATA, A. Disponível em: [www1.folha.uol.com.br](http://www1.folha.uol.com.br). Acesso em: 12 jan. 2024 (adaptado).

No que diz respeito à arte, o posicionamento de Antônio Prata, no Texto II, aproxima-se da tese de Graciliano Ramos, no Texto I, uma vez que ambos

- (A) defendem a dignidade do ofício dos artistas.
- (B) concluem que a arte reforça crenças pessoais.
- (C) apresentam a pobreza como inspiração para a arte.
- (D) afirmam o necessário caráter desestabilizador da arte.
- (E) atestam que há mudanças significativas na produção artística.



## 1. INEP (ENEM) - 2014

O boxe está perdendo cada vez mais espaço para um fenômeno relativamente recente do esporte, o MMA. E o maior evento de Artes Marciais Mistas do planeta é o *Ultimate Fighting Championship*, ou simplesmente UFC. O ringue, com oito cantos, foi desenhado para deixar os lutadores com mais espaço para as lutas. Os atletas podem usar as mãos e aplicar golpes de jiu-jitsu. Muitos podem falar que a modalidade é uma espécie de vale-tudo, mas isso já ficou no passado: agora, a modalidade tem regras e acompanhamento médico obrigatório para que o esporte apague o estigma negativo.

*CORREIA, D. UFC: saiba como o MMA nocauteou o boxe em oito golpes. Veja, 10 jun. 2011 (fragmento).*

O processo de modificação das regras do MMA retrata a tendência de redimensionamento de algumas práticas corporais, visando enquadrá-las em um determinado formato. Qual o sentido atribuído a essas transformações incorporadas historicamente ao MMA?

- (A) A modificação das regras busca associar valores lúdicos ao MMA, possibilitando a participação de diferentes populações como atividade de lazer.
- (B) As transformações do MMA aumentam o grau de violência das lutas, favorecendo a busca de emoções mais fortes tanto aos competidores como ao público.
- (C) As mudanças de regras do MMA atendem à necessidade de tornar a modalidade menos violenta, visando sua introdução nas academias de ginástica na dimensão da saúde.
- (D) As modificações incorporadas ao MMA têm por finalidade aprimorar as técnicas das diferentes artes marciais, favorecendo o desenvolvimento da modalidade enquanto defesa pessoal.
- (E) As transformações do MMA visam delimitar a violência das lutas, preservando a integridade dos atletas e enquadrando a modalidade no formato do esporte de espetáculo.

## 2. INEP (ENEM) - 2011

O esporte de alto rendimento envolve atividades físicas de caráter competitivo, no qual os atletas competem consigo mesmos ou com outros, sujeitando-se a regras preestabelecidas aprovadas pelos organismos internacionais ou nacionais de cada modalidade.

As grandes competições são reservadas aos grandes talentos e possibilitam a promoção de espetáculos que

- (A) geram modelos de atletas, que passam a ser exemplos seguidos por jovens e crianças.
- (B) permitem aos espectadores assistirem às partidas, fazendo parte de equipes.
- (C) minimizam as possibilidades de participação e procura pelas práticas esportivas.
- (D) incentivam o abandono das práticas esportivas, além do sedentarismo nos indivíduos.
- (E) possibilitam aos espectadores desenvolvimento tático e participação nas equipes.

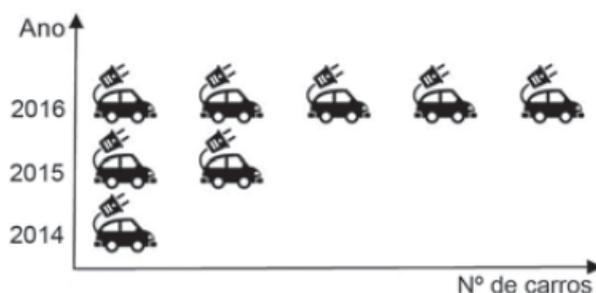


### 1. INEP (ENEM) - 2018

De acordo com um relatório recente da Agência Internacional de Energia (AIE), o mercado de veículos elétricos atingiu um novo marco em 2016, quando foram vendidos mais de 750 mil automóveis da categoria.

Com isso, o total de carros elétricos vendidos no mundo alcançou a marca de 2 milhões de unidades desde que os primeiros modelos começaram a ser comercializados em 2011.

No Brasil, a expansão das vendas também se verifica. A marca A, por exemplo, expandiu suas vendas no ano de 2016, superando em 360 unidades as vendas de 2015, conforme representado no gráfico.



Disponível em: [www.tecmundo.com.br](http://www.tecmundo.com.br). Acesso em: 5 dez. 2017.

A média anual do número de carros vendidos pela marca A, nos anos representados no gráfico, foi de

- (A) 192.
- (B) 240.
- (C) 252.
- (D) 320.
- (E) 420.

### 2. INEP (ENEM) - 2009

Brasil e França têm relações comerciais há mais de 200 anos. Enquanto a França é a 5.<sup>a</sup> nação mais rica do planeta, o Brasil é a 10.<sup>a</sup>, e ambas se destacam na economia mundial. No entanto, devido a uma série de restrições, o comércio entre esses dois países ainda não é adequadamente explorado, como mostra a tabela seguinte, referente ao período 2003-2007.

Investimentos Bilaterais (em milhões de dólares)		
Ano	Brasil na França	França no Brasil
2003	367	825
2004	357	485
2005	354	1.458
2006	539	744
2007	280	1.214

Disponível em: [www.cartacapital.com.br](http://www.cartacapital.com.br). Acesso em: 7 jul. 2009.



## 1. INEP (ENEM) - 2015

O acúmulo de plásticos na natureza pode levar a impactos ambientais negativos, tanto em ambientes terrestres quanto aquáticos. Uma das formas de minimizar esse problema é a reciclagem, para a qual é necessária a separação dos diferentes tipos de plásticos. Em um processo de separação foi proposto o seguinte procedimento:

- I. Coloque a mistura de plásticos picados em um tanque e acrescente água até a metade da sua capacidade.
- II. Mantenha essa mistura em repouso por cerca de 10 minutos.
- III. Retire os pedaços que flutuaram e transfira-os para outro tanque com uma solução de álcool.
- IV. Coloque os pedaços sedimentados em outro tanque com solução de sal e agite bem.

Qual propriedade da matéria possibilita a utilização do procedimento descrito?

- (A) Massa.
- (B) Volume.
- (C) Densidade.
- (D) Porosidade.
- (E) Maleabilidade.

## 2. INEP (ENEM) - 2002

*Quando definem moléculas, os livros geralmente apresentam conceitos como: “a menor parte da substância capaz de guardar suas propriedades”. A partir de definições desse tipo, a idéia transmitida ao estudante é a de que o constituinte isolado (moléculas) contém os atributos do todo.*

*É como dizer que uma molécula de água possui densidade, pressão de vapor, tensão superficial, ponto de fusão, ponto de ebulição, etc. Tais propriedades pertencem ao conjunto, isto é, manifestam-se nas relações que as moléculas mantêm entre si.*

*Adaptado de OLIVEIRA, R. J. O Mito da Substância. Química Nova na Escola, n. ° 1, 1995.*

O texto evidencia a chamada visão substancialista que ainda se encontra presente no ensino da Química. Abaixo estão relacionadas algumas afirmativas pertinentes ao assunto.

- I. O ouro é dourado, pois seus átomos são dourados.
- II. Uma substância “macia” não pode ser feita de moléculas “rígidas”.
- III. Uma substância pura possui pontos de ebulição e fusão constantes, em virtude das interações entre suas moléculas.
- IV. A expansão dos objetos com a temperatura ocorre porque os átomos se expandem.

Dessas afirmativas, estão apoiadas na visão substancialista criticada pelo autor apenas

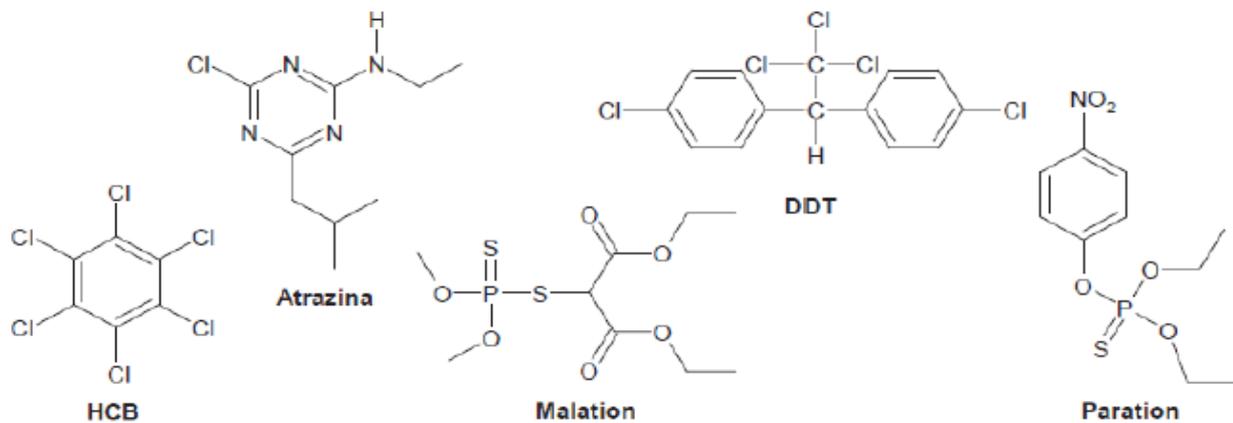
- (A) I e II.
- (B) III e IV.
- (C) I, II e III.
- (D) I, II e IV.
- (E) II, III e IV.



### 1. INEP (ENEM) - 2022

Considere que o leite materno, após sete meses do parto, é um alimento cujos principais constituintes são lípidos. Uma mulher que está amamentando ingere, rotineiramente, alimentos contaminados com os pesticidas HCB, DDT, atrazina, paration e malation, cujas estruturas e dados de solubilidade em água estão apresentados no quadro.

Pesticida	Atrazina	DDT	HCB	Malation	Paration
Solubilidade em água (ppm)	35-70	0,0034	0,0062	145	24



O pesticida transmitido a um lactente (bebê em amamentação) de dez meses, em maior proporção, é o:

- (A) Atrazina.
- (B) DDT.
- (C) HCB.
- (D) Malation.
- (E) Paration.

### 2. INEP (ENEM) - 2016

O descarte do óleo de cozinha na rede de esgotos gera diversos problemas ambientais. Pode-se destacar a contaminação dos cursos-d'água, que tem como uma das consequências a formação de uma película de óleo na superfície, causando danos à fauna aquática, por dificultar as trocas gasosas, além de diminuir a penetração dos raios solares no curso hídrico.

Disponível em: <http://revistagalileu.globo.com>. Acesso em: 3 ago. 2012 (adaptado).

Qual das propriedades dos óleos vegetais está relacionada aos problemas ambientais citados?

- (A) Alta miscibilidade em água.
- (B) Alta reatividade com a água.
- (C) Baixa densidade em relação à água.
- (D) Baixa viscosidade em relação à água.
- (E) Alto ponto de ebulição em relação à água.



### 1. INEP (ENEM) - 2014

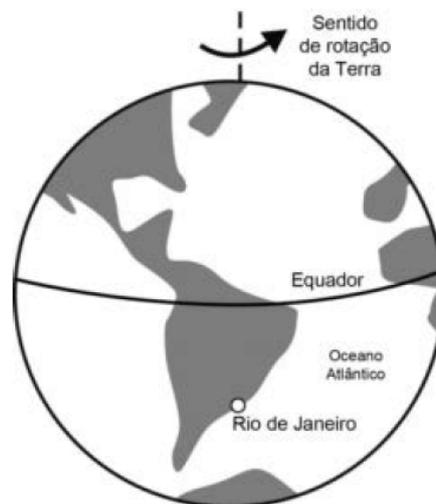
Na Antiguidade, algumas pessoas acreditavam que, no lançamento oblíquo de um objeto, a resultante das forças que atuavam sobre ele tinha o mesmo sentido da velocidade em todos os instantes do movimento. Isso não está de acordo com as interpretações científicas atualmente utilizadas para explicar esse fenômeno.

Desprezando a resistência do ar, qual é a direção e o sentido do vetor força resultante que atua sobre o objeto no ponto mais alto da trajetória?

- (A) Indefinido, pois ele é nulo, assim como a velocidade vertical nesse ponto.
- (B) Vertical para baixo, pois somente o peso está presente durante o movimento.
- (C) Horizontal no sentido do movimento, pois devido à inércia o objeto mantém seu movimento.
- (D) Inclinado na direção do lançamento, pois a força inicial que atua sobre o objeto é constante.
- (E) Inclinado para baixo e no sentido do movimento, pois aponta para o ponto onde o objeto cairá.

### 2. INEP (ENEM) - 2019

Na madrugada de 11 de março de 1978, partes de um foguete soviético reentraram na atmosfera acima da cidade do Rio de Janeiro e caíram no Oceano Atlântico. Foi um belo espetáculo, os inúmeros fragmentos entrando em ignição devido ao atrito com a atmosfera brilharam intensamente, enquanto “cortavam o céu”. Mas se a reentrada tivesse acontecido alguns minutos depois, teríamos uma tragédia, pois a queda seria na área urbana do Rio de Janeiro e não no oceano.



LAS CASAS, R. *Lixo espacial*. Observatório Astronômico Frei Rosário, ICEX, UFMG. Disponível em: [www.observatorio.ufmg.br](http://www.observatorio.ufmg.br). Acesso em: 27 set. 2011 (adaptado).

De acordo com os fatos relatados, a velocidade angular do foguete em relação à Terra no ponto de reentrada era

- (A) igual à da Terra e no mesmo sentido.
- (B) superior à da Terra e no mesmo sentido.
- (C) inferior à da Terra e no sentido oposto.
- (D) igual à da Terra e no sentido oposto.
- (E) superior à da Terra e no sentido oposto.



## 1. INEP (ENEM) - 2024

Para provar que os índios se encontram no estado de barbárie, Sepúlveda vai utilizar a *Historia general y natural de las índias*, na qual o índio americano era um serum tanto infra-humano. Para provar o contrário, Las Casas escreve um novo tratado: *La apologética historia*, em que contraria os vários argumentos de Sepúlveda para justificar a guerra contra os índios. Aí, o índio é um homem como os outros do universo, superior até em muitos aspectos.

*MOURÃO, J. A. A guerra nas "apologias" de Sepúlveda e Las Casas. Revista da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, n. 16, 2003 (adaptado).*

No contexto da colonização americana, as narrativas conflitantes de Sepúlveda e Las Casas expressam o seguinte aspecto:

- (A) Aceitação da diversidade.
- (B) Reconhecimento da alteridade.
- (C) Reprodução do etnocentrismo.
- (D) Compartilhamento do bem comum.
- (E) Convergência das crenças religiosas.

## 2. INEP (ENEM) - 2012

A experiência que tenho de lidar com aldeias de diversas nações me tem feito ver, que nunca índio fez grande confiança de branco e, se isto sucede com os que estão já civilizados, como não sucederá o mesmo com esses que estão ainda brutos.

*NORONHA, M. Carta a J. Caldeira Brant. 2 jan.1751. Apud CHAIM, M. M. Aldeamentos indígenas (Goiás: 1749-1811). São Paulo: Nobel, Brasília: INL, 1983 (adaptado).*

Em 1749, ao separar-se de São Paulo, a capitania de Goiás foi governada por D. Marcos de Noronha, que atendeu às diretrizes da política indigenista pombalina que incentivava a criação de aldeamentos em função

- (A) das constantes rebeliões indígenas contra os brancos colonizadores, que ameaçavam a produção de ouro nas regiões mineradoras.
- (B) da propagação de doenças originadas do contato com os colonizadores, que dizimaram boa parte da população indígena.
- (C) do empenho das ordens religiosas em proteger o indígena da exploração, o que garantiu a sua supremacia na administração colonial.
- (D) da política racista da Coroa Portuguesa, contrária à miscigenação, que organizava a sociedade em uma hierarquia dominada pelos brancos.
- (E) da necessidade de controle dos brancos sobre a população indígena, objetivando sua adaptação às exigências do trabalho regular.



### 1. INEP (ENEM) - 2022

Macrocefalia urbana pode ser entendida como a massiva concentração das atividades econômicas em algumas metrópoles que propicia o desencadeamento de processos descompassados: redirecionamento e convergência de fluxos migratórios, déficit no número de empregos, ocupação desordenada de determinadas regiões da cidade e estigmatização de estratos sociais, que comprometem substancialmente a segurança pública urbana.

*SANTOS, M. O espaço dividido: os dois circuitos da economia urbana dos países subdesenvolvidos. São Paulo: Edusp, 2004.*

O processo de concentração espacial apresentado foi estimulado por qual fator geográfico?

- (A) Limitação da área ocupada.
- (B) Êxodo da população do campo.
- (C) Ampliação do risco habitacional.
- (D) Deficiência do transporte alternativo.
- (E) Crescimento da taxa de fecundidade.

### 2. INEP (ENEM) - 2019

Uma ação tomada por alguns países que pode funcionar é proporcionar bolsas de estudo e empréstimos para aqueles que querem estudar em centros universitários fora do país, com a contrapartida de que, após a conclusão da faculdade, essas pessoas possam pagar ao governo voltando e trabalhando no país de origem. Desburocratizar o exercício de certas profissões e incentivar centros de excelência também pode ajudar.

*MALI, T. Disponível em: [www.ufff.br](http://www.ufff.br). Acesso em: 10 out. 2015 (adaptado).*

As medidas governamentais descritas buscam conter a ocorrência do seguinte processo demográfico:

- (A) Transferência de refugiados.
- (B) Deslocamento sazonal.
- (C) Movimento pendular.
- (D) Fuga de cérebros.
- (E) Fluxo de retorno.

### 3. INEP (ENEM) - 2015

Até o fim de 2007, quase 2 milhões de pessoas perderam suas casas e outros 4 milhões corriam o risco de ser despejadas. Os valores das casas despencaram em quase todos os EUA e muitas famílias acabaram devendo mais por suas casas do que o próprio valor do imóvel. Isso desencadeou uma espiral de execuções hipotecárias que diminuiu ainda mais os valores das casas. Em Cleveland, foi como se um “Katrina financeiro” atingisse a cidade. Casas abandonadas, com tábuas em janelas e portas, dominaram a paisagem nos bairros pobres, principalmente negros. Na Califórnia, também se enfileiraram casas abandonadas.

*HARVEY, D. O enigma do capital. São Paulo: Boitempo, 2011.*

Inicialmente restrita, a crise descrita no texto atingiu proporções globais, devido ao(à)

- (A) superprodução de bens de consumo.
- (B) colapso industrial de países asiáticos.
- (C) interdependência do sistema econômico.



### 1. INEP (ENEM) - 2018

Demócrito julga que a natureza das coisas eternas são pequenas substâncias infinitas, em grande número. E julga que as substâncias são tão pequenas que fogem às nossas percepções. E lhes são inerentes formas de toda espécie, figuras de toda espécie e diferenças em grandeza. Destas, então, engendram-se e combinam-se todos os volumes visíveis e perceptíveis.

*SIMPLÍCIO. Do Céu (DK 68 a 37). In: Os pré-socráticos. São Paulo: Nova Cultural, 1996 (adaptado).*

A Demócrito atribui-se a origem do conceito de

- (A) porção mínima da matéria, o átomo.
- (B) princípio móvel do universo, a arché.
- (C) qualidade única dos seres, a essência.
- (D) quantidade variante da massa, o corpus.
- (E) substrato constitutivo dos elementos, a physis.

### 2. INEP (ENEM) - 2020

Vemos que toda cidade é uma espécie de comunidade, e toda comunidade se forma com vistas a algum bem, pois todas as ações de todos os homens são praticadas com vistas ao que lhe parece um bem; se todas as comunidades visam algum bem, é evidente que a mais importante de todas elas e que inclui todas as outras tem mais que todas este objetivo e visa ao mais importante de todos os bens.

*ARISTÓTELES. Política. Brasília: UnB, 1988.*

No fragmento, Aristóteles promove uma reflexão que associa dois elementos essenciais à discussão sobre a vida em comunidade, a saber:

- (A) Ética e política, pois conduzem à eudaimonia.
- (B) Retórica e linguagem, pois cuidam dos discursos na ágora.
- (C) Metafísica e ontologia, pois tratam da filosofia primeira.
- (D) Democracia e sociedade, pois se referem a relações sociais.
- (E) Geração e corrupção, pois abarcam o campo da physis.

### 3. INEP (ENEM) - 2019

Vimos que o homem sem lei é injusto e o respeitador da lei é justo; evidentemente todos os atos legítimos são, em certo sentido, atos justos, porque os atos prescritos pela arte do legislador são legítimos e cada um deles é justo. Ora, nas disposições que tomam sobre todos os assuntos, as leis têm em mira a vantagem comum, quer de todos, quer dos melhores ou daqueles que detêm o poder ou algo desse gênero; de modo que, em certo sentido, chamamos justos aqueles atos que tendem a produzir e a preservar, para a sociedade política, a felicidade e os elementos que a compõem.

*ARISTÓTELES. A política. São Paulo: Cia. das Letras, 2010 (adaptado).*



### 1. INEP (ENEM) - 2016

A sociologia ainda não ultrapassou a era das construções e das construções e das sínteses filosóficas. Em vez de assumir a tarefa de lançar luz sobre uma parcela restrita do campo social, ela prefere buscar as brilhantes generalidades em que todas as questões são levantadas sem que nenhuma seja expressamente tratada. Não é com exames sumários e por meio de intuições rápidas que se pode chegar a descobrir as leis de uma realidade tão complexa. Sobretudo, generalizações às vezes tão amplas e tão apressadas não são suscetíveis de nenhum tipo de prova.

*DURKHEIM, E. O suicídio: estudo de sociologia. São Paulo: Martins Fontes, 2000.*

O texto expressa o esforço de Émile Durkheim em construir uma sociologia com base na

- (A) vinculação com a filosofia como saber unificado.
- (B) reunião de percepções intuitivas para demonstração.
- (C) formulação de hipóteses subjetivas sobre a vida social.
- (D) adesão aos padrões de investigação típicos das ciências naturais.
- (E) incorporação de um conhecimento alimentado pelo engajamento político.

### 2. INEP (ENEM) - 2022

A sociedade burguesa moderna, que surgiu do declínio da sociedade feudal, não aboliu os antagonismos de classes. Não fez senão estabelecer novas classes, novas condições de opressão, novas formas de luta em lugar das anteriores. Entretanto, a nossa época, a época da burguesia, caracteriza-se por ter simplificado os antagonismos de classe. Toda a sociedade está se dividindo, cada vez mais, em dois grandes campos hostis, em duas grandes classes em confronto direto: a burguesia e o proletariado.

*MARX, K.; ENGELS, F. O manifesto do Partido Comunista. São Paulo: Boitempo, 2010 (adaptado).*

Típico de sociedades urbanas industriais, o conflito social apresentado no texto é uma consequência da

- (A) imposição de políticas neoliberais.
- (B) exploração da propriedade privada.
- (C) implantação da abertura comercial.
- (D) repressão de movimentos sindicais.
- (E) consolidação da democracia representativa.

### 3. INEP (ENEM) - 2019

A linguagem é uma grande força de socialização, provavelmente a maior que existe. Com isso não queremos dizer apenas o fato mais ou menos óbvio de que a interação social dotada de significado é praticamente impossível sem a linguagem, mas que o mero fato de haver uma fala comum serve como um símbolo peculiarmente poderoso da solidariedade social entre aqueles que falam aquela língua.

*SAPIR, E. A linguagem. São Paulo: Perspectiva, 1980.*