

SUMÁRIO

Prefeitura de Bom Jardim - PE

COMUM - Pedagogo, Professor I – Anos Iniciais e Educação Infantil

DIDÁTICA

Fundamentos da didática	1
História e evolução da didática: origens da didática: desenvolvimento histórico e principais pensadores (comenius, rousseau, pestalozzi, dewey).....	3
Evolução das práticas didáticas ao longo do tempo	5
Didática no contexto contemporâneo: desafios e tendências	10
Princípios éticos e legais na educação: código de ética do educador	12
Legislação educacional brasileira: lei de diretrizes e bases da educação nacional (ldb)	26
Estatuto da criança e do adolescente (eca)	58
Plano nacional de educação (pne)	125
Direitos e deveres dos educadores e alunos	148
Princípios de bioética na educação.....	150
Teorias de aprendizagem. Comportamentalismo: condicionamento clássico (pavlov) e operante (skinner). Aplicações do comportamentalismo na sala de aula. Cognitivismo: teoria do processamento da informação. Aprendizagem significativa (ausubel). Desenvolvimento cognitivo (piaget). Sociointeracionismo: teoria da aprendizagem social (bandura). Zona de desenvolvimento proximal e mediação (vygotsky). Aprendizagem cooperativa e colaborativa. Humanismo: teoria da autoatualização (maslow). Aprendizagem experiencial (rogers). Educação personalizada e centrada no aluno. Construtivismo: teorias de piaget e vygotsky. Aprendizagem ativa e construção do conhecimento. Papel do educador como mediador.....	158
Planejamento e organização do ensino. Planejamento educacional: conceitos de planejamento de ensino: importância e tipos.....	161
Elaboração de planos de aula: objetivos, conteúdos, métodos, recursos e avaliação ..	163
Projetos pedagógicos: desenvolvimento, implementação e avaliação	169
Planejamento participativo e colaborativo	170
Currículo escolar: concepções de currículo: tradicional, crítico, integrado. Organização e desenvolvimento curricular	171
Interdisciplinaridade e contextualização dos conteúdos	173
Base nacional comum curricular (bncc): princípios, competências gerais e específicas, eixos estruturantes	177

SUMÁRIO

SUMÁRIO



Metodologias e técnicas de ensino. Métodos tradicionais de ensino: aula expositiva: características, vantagens e limitações. Método socrático: diálogo e questionamento. Ensino direto e instrução programada. Metodologias ativas de ensino: aprendizagem baseada em problemas (pbl): definição, etapas e aplicação. Aprendizagem por projetos: conceitos, planejamento e execução. Ensino híbrido e sala de aula invertida: conceitos, benefícios e desafios. Gamificação na educação: princípios, técnicas e exemplos práticos. Aprendizagem baseada em competências: desenvolvimento e avaliação de competências. Tecnologias educacionais: uso de recursos digitais na educação: lousa digital, aplicativos educacionais, plataformas de ensino a distância. Educação a distância (ead): modalidades, ferramentas e desafios. Realidade aumentada e virtual na educação. Inteligência artificial e aprendizado adaptativo	233
Avaliação da aprendizagem. Concepções de avaliação: avaliação diagnóstica, formativa e somativa. Avaliação mediadora e participativa. Critérios e instrumentos de avaliação	238
Técnicas e instrumentos de avaliação: provas e testes: elaboração, aplicação e análise. Avaliação por portfólio. Autoavaliação e avaliação entre pares. Rubricas e matrizes de avaliação. Feedback e reajuste do ensino: importância do feedback na aprendizagem. Técnicas de feedback construtivo. Uso dos resultados da avaliação para o planejamento e reajuste do ensino.....	240
Inclusão e diversidade na educação	248
Educação inclusiva: conceitos e princípios da educação inclusiva. Políticas públicas e legislação sobre inclusão escolar. Práticas pedagógicas inclusivas: adaptação curricular, recursos de acessibilidade	253
Educação para a diversidade: educação étnico-racial.....	262
Gênero e sexualidade na educação.....	264
Educação para alunos com necessidades especiais e altas habilidades	266
Equidade na educação: estratégias para promover a equidade. Políticas de ações afirmativas. Desafios e soluções para uma educação equitativa.....	268
Psicopedagogia na didática. Relação entre psicopedagogia e didática: conceitos básicos de psicopedagogia. Aplicação de conhecimentos psicopedagógicos na prática docente. Intervenções psicopedagógicas no contexto escolar	271
Desenvolvimento cognitivo e aprendizagem: teorias do desenvolvimento cognitivo (piaget, vygotsky). Funções executivas e seu impacto na aprendizagem. Estratégias para desenvolvimento de habilidades cognitivas	277
Inovação e tendências em didática. Educação 4.0: Conceito e características da educação 4.0. Competências para o século xxi. Personalização da aprendizagem através da tecnologia	279
Neurociência e educação: princípios básicos da neurociência aplicados à educação. Processos neurobiológicos da aprendizagem. Estratégias didáticas baseadas no funcionamento do cérebro.....	281
Design thinking na educação: conceito e etapas do design thinking. Aplicação do design thinking no desenvolvimento de projetos educacionais. Inovação pedagógica e resolução de problemas	288
Legislação e políticas educacionais. Lei de diretrizes e bases da educação nacional (ldb): princípios e diretrizes da ldb. Estrutura e organização da educação brasileira. Direitos e deveres dos profissionais da educação e dos estudantes.....	296
Base nacional comum curricular (bncc): princípios e objetivos da bncc. Competências gerais e específicas. Implementação e impactos da bncc no currículo escolar.....	297

SUMÁRIO

SUMÁRIO

Planos nacionais e regionais de educação: plano nacional de educação (pne): metas e estratégias	297
Planos municipais e estaduais de educação	297
Políticas de financiamento e gestão da educação	305
Pesquisa em didática	310
Metodologia de pesquisa educacional: tipos de pesquisa: qualitativa, quantitativa, mista	315
Etapas da pesquisa educacional: definição do problema, revisão de literatura, metodologia, coleta e análise de dados	316
Ética na pesquisa educacional	322
Pesquisa-ação: conceito e características da pesquisa-ação. Aplicação da pesquisa-ação na prática docente. Benefícios e desafios da pesquisa-ação	327
Publicação e disseminação de resultados: redação científica e formatação de artigos. Apresentação de resultados em eventos acadêmicos. Disseminação de boas práticas e inovação pedagógica	332
Desenvolvimento pessoal e profissional do educador. Habilidades de comunicação: comunicação eficaz com alunos, pais e equipe multidisciplinar. Técnicas de entrevista e aconselhamento. Empatia e habilidades interpessoais	337
Desenvolvimento profissional continuado: participação em cursos, congressos e eventos científicos. Formação continuada e atualização profissional	342
Pesquisa e publicação científica	346
Bem-estar e saúde mental do educador: estratégias de autocuidado e gestão do estresse	349
Equilíbrio entre vida profissional e pessoal. Apoio psicológico e redes de suporte	353
Questões	358
Gabarito	366

LÍNGUA PORTUGUESA

Leitura e múltiplas interpretações de textos: Interpretação de textos publicitários, informativos, narrativos e injuntivos	1
Reconhecimento de diferentes tipos de discurso: direto, indireto, indireto livre	6
Identificação de posicionamentos explícitos e implícitos do autor	10
Relações entre texto e contexto social	12
Gêneros textuais: Reconhecimento, estrutura e função de gêneros como: crônica, notícia, artigo de opinião, carta argumentativa, entrevista, verbete, manual, entre outros	13
Relações intertextuais e interdiscursivas	22
Gramática e análise linguística: Classes gramaticais em uso: formas e funções	24
Termos essenciais, integrantes e acessórios da oração	36
Concordância nominal e verbal	44
Regência nominal e verbal	46
Crase	48

SUMÁRIO

SUMÁRIO

Emprego e colocação pronominal.....	50
Ortografia e acentuação gráfica: Regras conforme o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa.....	52
Uso de homônimos, parônimos, sinônimos e antônimos.....	61
Pontuação e coesão textual: Emprego da vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos, travessão, aspas.....	65
Elementos de coesão referencial e sequencial.....	69
Variações linguísticas: Linguagem formal e informal. Diversidade linguística regional, social e histórica.....	70
Literatura – Introdução: Função da literatura. Gêneros literários: narrativo, lírico e dramático.....	72
Figuras de linguagem e estilo.....	84
Literatura oral e popular (lendas, cordel, cantigas, etc.).....	89
Questões.....	91
Gabarito.....	103

MATEMÁTICA

Fundamentos dos números reais e complexos: Estrutura algébrica dos conjuntos numéricos. Operações com números complexos.....	1
Álgebra avançada: Equações e inequações polinomiais, racionais e irracionais.....	9
Sistemas lineares: métodos de resolução, matrizes e determinantes.....	19
Espaços vetoriais: conceitos básicos. Vetores: operações e aplicações no plano.....	31
Funções e gráficos: Funções afim, quadrática, modular, exponencial e logarítmica- Composição e inversa de funções. Análise de gráficos e comportamento das funções.....	40
Geometria analítica e vetorial: Equações da reta e da circunferência. Posições relativas entre retas e circunferências.....	61
Trigonometria: Razões trigonométricas. Círculo trigonométrico. Identidades fundamentais. Leis dos senos e cossenos.....	71
Análise combinatória e probabilidade: Princípios fundamentais da contagem. Arranjos, permutações e combinações. Probabilidade condicional.....	81
Estatística descritiva e análise de dados: Medidas de tendência central e dispersão. Interpretação de gráficos e tabelas. Modelagem de dados em contextos reais.....	87
Matemática financeira aplicada: Juros compostos. Taxas equivalentes.....	100
Sistemas de amortização SAC e PRICE. Análise de investimentos simples.....	102
Questões.....	108
Gabarito.....	117

SUMÁRIO

SUMÁRIO

CONHECIMENTOS GERAIS

Domínio de tópicos atuais, relevantes e amplamente divulgados, em áreas diversificadas, tais como: ciências, política, economia, história e geografia do Brasil, do estado de Pernambuco e do município de Bom Jardim - PE. Atualidades; fatos relevantes do Brasil e do mundo nos últimos 12 meses: principais acontecimentos políticos e econômicos. Pandemias, crises sanitárias e ações globais de saúde pública. Conflitos internacionais e seus impactos. Eleições, mudanças de governo e políticas públicas recentes.....	1
Constituição federal de 1988.....	2
Lei orgânica do município de Bom Jardim.....	176
Lei no. 8.112/90 (Estatuto do servidor público).....	176
Formação histórica do Brasil: colonização e a chegada dos portugueses. Ciclos econômicos: pau-brasil, cana-de-açúcar, mineração, café. Movimentos de resistência e independência (inconfidência mineira, conjuração baiana, independência do Brasil). Proclamação da república e os ciclos políticos do Brasil (Era Vargas, ditadura militar, redemocratização).....	222
Principais eventos da história do município: fundadores e o processo de urbanização. Contribuição do município para a história regional. Festas e eventos tradicionais. Personalidades históricas do município.....	224
Geografia física e humana do Brasil: grandes regiões brasileiras e suas características. Climas do Brasil e sua distribuição. Relevo: planícies, planaltos, depressões. Hidrografia: principais bacias hidrográficas. População: crescimento, distribuição, urbanização.....	230
Características geográficas do município: relevo e suas influências na ocupação e economia. Clima local e sua influência na agricultura. Vegetação predominante e áreas de preservação. Principais rios e corpos d'água.....	233
Aspectos socioeconômicos do Brasil e do município: indicadores sociais: educação, saúde, emprego. Economia local: setores predominantes, agricultura, indústria, serviços. Desenvolvimento urbano e rural. Desigualdades regionais e políticas de desenvolvimento.....	235
Cultura, economia, sociedade e política brasileira: impactos das políticas públicas na vida dos cidadãos.....	238
Movimentos sociais e direitos civis.....	241
Cultura pop e tendências culturais contemporâneas.....	246
Mudanças econômicas recentes e seus efeitos na sociedade.....	250
Questões ambientais e desenvolvimento sustentável: desmatamento, queimadas e conservação de biomas. Políticas de combate às mudanças climáticas. Gestão de recursos naturais e energias renováveis. Iniciativas de sustentabilidade e consumo consciente.....	254
Direitos humanos e cidadania: direitos fundamentais e liberdades públicas. Políticas de inclusão e combate à discriminação. Direitos das minorias: indígenas, quilombolas, LGBTQIA+, pessoas com deficiência. Participação cidadã e controle social.....	257
Inovações tecnológicas e impacto na sociedade: revolução digital e economia 4.0. Inteligência artificial e suas aplicações. Impacto das redes sociais na comunicação e cultura. Desafios éticos e legais das novas tecnologias.....	260
Meio ambiente; conceitos básicos de ecologia e meio ambiente: ecossistemas: estrutura, funcionamento, tipos.....	267
Biodiversidade: importância, conservação, perda de espécies.....	270

SUMÁRIO

SUMÁRIO



Ciclos biogeoquímicos: água, carbono, nitrogênio	275
Problemas ambientais contemporâneos: poluição do ar, água e solo	280
Esgotamento de recursos naturais: água, energia, solos férteis	287
Mudanças climáticas e suas consequências: aquecimento global, derretimento das calotas polares, elevação do nível do mar. Desertificação e degradação dos solos	291
Políticas públicas de proteção ao meio ambiente: legislação ambiental brasileira: código florestal, lei da mata atlântica, lei de crimes ambientais	295
Unidades de conservação: parques nacionais, reservas ecológicas, áreas de proteção permanente. Políticas de incentivo à reciclagem e redução de resíduos. Programas de preservação da água e manejo sustentável de bacias hidrográficas.....	299
Desenvolvimento sustentável: conceito de sustentabilidade e seus pilares: ambiental, econômico, social. Agenda 2030 e os objetivos de desenvolvimento sustentável (ods). Tecnologias limpas e economia circular. Práticas sustentáveis na agricultura, pecuária e indústria	305
Cultura brasileira; patrimônio histórico e cultural brasileiro: patrimônios tombados pela unesco no brasil. Importância do iphan na preservação cultural. Principais monumentos, edificações e sítios arqueológicos. Riqueza cultural das cidades históricas brasileiras (ex: ouro preto, olinda, paraty).....	310
Manifestações culturais e artísticas populares: festas populares: carnaval, festas juninas, círio de nazaré. Música popular brasileira: samba, bossa nova, forró, mpb. Danças folclóricas: frevo, maracatu, bumba meu boi. Artesanato regional: cerâmica, rendas, cestaria, esculturas. Diversidade cultural e religiosa no brasil: sincretismo religioso e suas manifestações. Tradições afro-brasileiras e indígenas. Festividades religiosas: festa do divino, festa de iemanjá, romaria de aparecida. Convivência de múltiplas religiões e práticas espirituais. Festividades e tradições regionais: festas regionais como patrimônio imaterial. Tradições culinárias e pratos típicos. Influência das imigrações na cultura regional (italiana, japonesa, alemã, etc.). Mitos, lendas e folclore brasileiro	316
Economia. Noções básicas de economia: oferta, demanda e mercado: princípios fundamentais da economia de mercado. Leis de oferta e demanda e suas aplicações. Conceitos de elasticidade-preço da demanda e oferta. Formação de preços e fatores de produção. Principais setores da economia brasileira: agropecuária, indústria, serviços: agropecuária: agricultura, pecuária, exportação de commodities	322
Indústria: tipos de indústrias no brasil, polo industrial de manaus, setor automotivo, siderurgia.....	329
Serviços: comércio, turismo, setor financeiro, tecnologia da informação. Importância dos setores para o pib e geração de empregos	336
Globalização e economia mundial: efeitos da globalização na economia brasileira. Comércio internacional e blocos econômicos (mercosul, nafta, união europeia). Fluxo de capitais e investimentos estrangeiros. - Impactos das crises econômicas globais no brasil	342
Políticas econômicas e seus impactos na sociedade: política monetária: juros, inflação, câmbio	345
Política fiscal: impostos, gastos públicos, orçamento. Papel do banco central e do tesouro nacional	351
Programas sociais	359
Questões	367
Gabarito.....	373

SUMÁRIO



Introdução à Didática: conceito e importância

A Didática é um dos principais pilares da formação docente, pois trata das estratégias, métodos e práticas que tornam possível a mediação entre o conhecimento e o estudante. Trata-se de um campo do saber que se insere no âmbito da Pedagogia e que visa compreender, organizar e aperfeiçoar os processos de ensino-aprendizagem. Sua função é planejar e orientar a ação educativa com base em teorias, objetivos, valores e finalidades definidos historicamente.

O termo “Didática” vem do grego *didaktiké*, que significa “arte de ensinar”. No entanto, sua abordagem vai além do simples ensino de conteúdos. A Didática reflete criticamente sobre a prática docente, considerando aspectos políticos, sociais, culturais, filosóficos e psicológicos envolvidos no processo educativo. Ensinar, dentro de uma perspectiva didática, implica pensar sobre o que ensinar, para quem, por que, como e com que finalidade.

Essa disciplina adquire relevância especialmente em cursos de licenciatura e formação pedagógica, pois permite ao futuro professor desenvolver competências para planejar aulas, selecionar conteúdos, utilizar métodos e avaliar de maneira eficaz. Além disso, a Didática é essencial para garantir um ensino significativo, que ultrapasse a mera transmissão de informações e promova a construção ativa do conhecimento.

Portanto, compreender os fundamentos da Didática é fundamental para qualquer profissional da educação que deseje exercer sua prática com intencionalidade, ética e compromisso com a aprendizagem dos alunos.

Fundamentos filosóficos da Didática

Os fundamentos filosóficos da Didática consistem nas concepções de ser humano, conhecimento, sociedade e educação que orientam as práticas pedagógicas. A Filosofia fornece à Didática uma base crítica para refletir sobre os objetivos do ensino, os valores que devem ser cultivados e o papel social do educador.

As diferentes correntes filosóficas influenciaram, ao longo da história, as concepções de ensino. O Idealismo, por exemplo, valoriza o desenvolvimento intelectual e moral, propondo uma educação voltada para o cultivo do espírito e da razão. Já o Realismo prioriza a observação da realidade e a experiência empírica como forma de adquirir conhecimento. O Pragmatismo, com forte influência de John Dewey, entende a educação como preparação para a vida prática, defendendo uma aprendizagem ativa e contextualizada. Por sua vez, o Marxismo propõe uma pedagogia crítica, comprometida com a transformação social e com a superação das desigualdades.

Assim, a prática didática precisa estar sustentada por uma visão de mundo e de ser humano. A escolha de métodos, conteúdos e estratégias de ensino não é neutra: reflete concepções filosóficas que orientam a educação. Compreender esses fundamentos permite ao professor agir de forma consciente e ética, contribuindo para a formação integral dos alunos.

Fundamentos históricos da Didática

A Didática, como campo de saber, não surgiu de forma espontânea. Ela se desenvolveu historicamente em resposta às necessidades educacionais de diferentes períodos. O marco inicial da Didática moderna é geralmente atribuído a João Amós Comênio, com sua obra *Didactica Magna*, publicada no século XVII. Comênio propôs princípios ainda válidos hoje, como a aprendizagem gradativa, o uso de materiais visuais e a organização do conteúdo segundo a idade dos alunos.

No século XVIII, Rousseau e a pedagogia naturalista influenciaram profundamente a Didática ao defenderem a valorização da infância e da liberdade na aprendizagem. No século XIX, autores como Pestalozzi e Herbart sistematizaram práticas pedagógicas com base na psicologia da criança, introduzindo noções como interesse, intuição e método. Com a Revolução Industrial e a massificação da educação, surgiram métodos de ensino mais sistematizados, como os métodos simultâneo e individual.



LEITURA E CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS

A leitura é um processo cognitivo e interpretativo no qual o leitor atribui significados ao texto com base em seu repertório cultural, contexto social e conhecimentos prévios. Não se trata apenas de decodificar palavras e frases, mas de compreender as intenções comunicativas do autor, identificar relações intertextuais e captar mensagens implícitas.

A construção de sentidos ocorre de maneira dinâmica e interativa. O leitor não é um mero receptor passivo de informações, mas um agente ativo que relaciona o conteúdo do texto com sua própria experiência. Assim, um mesmo texto pode ser interpretado de diferentes formas, dependendo do contexto e do leitor.

► O Papel do Leitor na Construção de Sentidos

Segundo a teoria da recepção, o leitor desempenha um papel essencial na construção de significados. Ele não apenas absorve as informações do texto, mas também as reorganiza mentalmente, complementando-as com seus conhecimentos prévios e atribuindo-lhes valor.

Há três níveis principais de leitura:

- **Leitura literal:** Foca no que está explicitamente dito no texto, compreendendo seu significado superficial.
- **Leitura inferencial:** Exige a capacidade de interpretar informações implícitas, deduzindo relações lógicas e contextuais.
- **Leitura crítica:** Analisa o texto em sua totalidade, considerando aspectos ideológicos, argumentativos e intertextuais.
- **Exemplo:** Em uma notícia sobre mudanças climáticas, a leitura literal identificaria os dados apresentados, a inferencial deduziria causas e consequências, e a crítica questionaria a fonte e a intenção do autor.

► Elementos que Influenciam a Construção de Sentidos

Diversos fatores afetam a interpretação de um texto, entre os quais se destacam:

- **Contexto:** A situação histórica, social e cultural em que o texto foi produzido e lido interfere diretamente na construção de sentidos.
- **Intenção comunicativa:** O autor pode querer informar, persuadir, criticar ou entreter, e o leitor deve identificar essa intenção para compreender o texto corretamente.
- **Gênero textual:** Cada tipo de texto segue normas específicas. Um artigo de opinião, por exemplo, traz argumentação e subjetividade, enquanto uma notícia busca objetividade.
- **Intertextualidade:** Muitas vezes, um texto faz referência a outros textos ou discursos, ampliando seus significados.
- **Exemplo:** Um meme na internet pode conter uma citação literária que só será compreendida plenamente por leitores familiarizados com a obra original.

► O Papel do Texto na Construção de Sentidos

Além do leitor, o próprio texto possui características que direcionam a interpretação. Entre os principais aspectos textuais que influenciam a leitura, destacam-se:

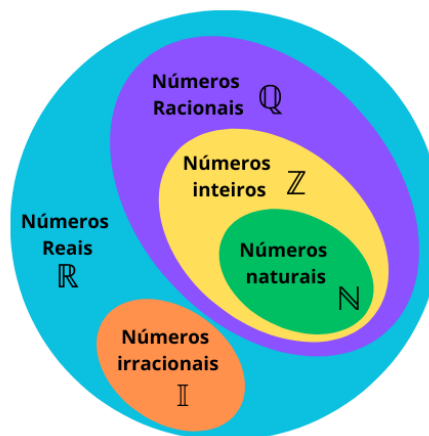
- **Coesão e coerência:** Um texto bem estruturado facilita a compreensão. A falta de conexão lógica entre as ideias pode gerar múltiplas interpretações ou dificultar a leitura.
- **Linguagem e estilo:** O uso de metáforas, ironia, polissemia e outros recursos linguísticos pode ampliar ou modificar os sentidos do texto.



CONJUNTO DOS NÚMEROS REAIS (R)

O conjunto dos números reais, representado por R , é a fusão do conjunto dos números racionais com o conjunto dos números irracionais. Vale ressaltar que o conjunto dos números racionais é a combinação dos conjuntos dos números naturais e inteiros. Podemos afirmar que entre quaisquer dois números reais há uma infinidade de outros números.

$R = Q \cup I$, sendo $Q \cap I = \emptyset$ (Se um número real é racional, não irracional, e vice-versa).



Entre os conjuntos números reais, temos:

$R^* = \{x \in R \mid x \neq 0\}$: conjunto dos números reais não-nulos.

$R_+ = \{x \in R \mid x \geq 0\}$: conjunto dos números reais não-negativos.

$R_+^* = \{x \in R \mid x > 0\}$: conjunto dos números reais positivos.

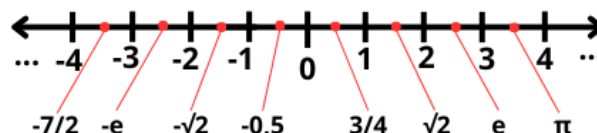
$R_- = \{x \in R \mid x \leq 0\}$: conjunto dos números reais não-positivos.

$R_-^* = \{x \in R \mid x < 0\}$: conjunto dos números reais negativos.

Valem todas as propriedades anteriormente discutidas nos conjuntos anteriores, incluindo os conceitos de módulo, números opostos e números inversos (quando aplicável).

A representação dos números reais permite estabelecer uma relação de ordem entre eles. Os números reais positivos são maiores que zero, enquanto os negativos são menores. Expressamos a relação de ordem da seguinte maneira: Dados dois números reais, a e b ,

$$a \leq b \leftrightarrow b - a \geq 0$$





A importância do estudo de atualidades

Dentre todas as disciplinas com as quais concurseiros e estudantes de todo o país se preocupam, a de atualidades tem se tornado cada vez mais relevante. Quando pensamos em matemática, língua portuguesa, biologia, entre outras disciplinas, inevitavelmente as colocamos em um patamar mais elevado que outras que nos parecem menos importantes, pois de algum modo nos é ensinado a hierarquizar a relevância de certos conhecimentos desde os tempos de escola.

No, entanto, atualidades é o único tema que insere o indivíduo no estudo do momento presente, seus acontecimentos, eventos e transformações. O conhecimento do mundo em que se vive de modo algum deve ser visto como irrelevante no estudo para concursos, pois permite que o indivíduo vá além do conhecimento técnico e explore novas perspectivas quanto à conhecimento de mundo.

Em sua grande maioria, as questões de atualidades em concursos são sobre fatos e acontecimentos de interesse público, mas podem também apresentar conhecimentos específicos do meio político, social ou econômico, sejam eles sobre música, arte, política, economia, figuras públicas, leis etc. Seja qual for a área, as questões de atualidades auxiliam as bancas a peneirarem os candidatos e selecionarem os melhores preparados não apenas de modo técnico.

Sendo assim, estudar atualidades é o ato de se manter constantemente informado. Os temas de atualidades em concursos são sempre relevantes. É certo que nem todas as notícias que você vê na televisão ou ouve no rádio aparecem nas questões, manter-se informado, porém, sobre as principais notícias de relevância nacional e internacional em pauta é o caminho, pois são debates de extrema recorrência na mídia.

O grande desafio, nos tempos atuais, é separar o joio do trigo. Com o grande fluxo de informações que recebemos diariamente, é preciso filtrar com sabedoria o que de fato se está consumindo. Por diversas vezes, os meios de comunicação (TV, internet, rádio etc.) adaptam o formato jornalístico ou informacional para transmitir outros tipos de informação, como fofocas, vidas de celebridades, futebol, acontecimentos de novelas, que não devem de modo algum serem inseridos como parte do estudo de atualidades. Os interesses pessoais em assuntos deste cunho não são condenáveis de modo algum, mas são triviais quanto ao estudo.

Ainda assim, mesmo que tentemos nos manter atualizados através de revistas e telejornais, o fluxo interminável e ininterrupto de informações veiculados impede que saibamos de fato como estudar. Apostilas e livros de concursos impressos também se tornam rapidamente desatualizados e obsoletos, pois atualidades é uma disciplina que se renova a cada instante.

O mundo da informação está cada vez mais virtual e tecnológico, as sociedades se informam pela internet e as compartilham em velocidades incalculáveis. Pensando nisso, a editora prepara mensalmente o material de atualidades de mais diversos campos do conhecimento (tecnologia, Brasil, política, ética, meio ambiente, jurisdição etc.) na “Área do Cliente”.

Lá, o concurseiro encontrará um material completo de aula preparado com muito carinho para seu melhor aproveitamento. Com o material disponibilizado online, você poderá conferir e checar os fatos e fontes de imediato através dos veículos de comunicação virtuais, tornando a ponte entre o estudo desta disciplina tão fluida e a veracidade das informações um caminho certo.