



Sumário

Educação Brasileira

Temas Educacionais e Pedagógicos. 1 História do pensamento pedagógico brasileiro.	1
1.1 Teoria da educação, diferentes correntes do pensamento pedagógico brasileiro.	5
1.2 Projeto político pedagógico.	21
2 A didática e o processo de ensino e aprendizagem. 2.1 Organização do processo didático: planejamento, estratégias e metodologias, avaliação.	34
2.2 A sala de aula como espaço de aprendizagem e interação.	49
2.3 A didática como fundamento epistemológico do fazer docente.	56
3 Principais teorias da aprendizagem. 3.1 Inatismo, comportamentalismo, behaviorismo, interacionismo, cognitivismo. 3.2 As bases empíricas, metodológicas e epistemológicas das diversas teorias de aprendizagem.	64
3.3 Contribuições de Piaget, Vygotsky e Wallon para a psicologia e pedagogia.	72
3.4 Teoria das inteligências múltiplas de Gardner.	77
3.5 Psicologia do desenvolvimento: aspectos históricos e biopsicossociais.	86
3.6 Temas contemporâneos: bullying, o papel da escola, a escolha da profissão, transtornos alimentares na adolescência, família, escolhas sexuais.	110
4 Teorias do currículo. 4.1 Acesso, permanência e sucesso do aluno na escola.	151
4.2 Gestão da aprendizagem. 4.3 Planejamento e gestão educacional.	156
4.4 Avaliação institucional, de desempenho e de aprendizagem.	164
4.5 O Professor: formação e profissão.	198
4.6 A pesquisa na prática docente.	201
4.7 A dimensão ética da profissão.	213
5 Aspectos legais e políticos da organização da educação brasileira.	222
6 Políticas educacionais para a educação básica.	238
6.1 Ensino Médio. 6.1.1 Diretrizes, Parâmetros Curriculares, currículo e avaliação. 6.1.2 Interdisciplinaridade e contextualização no Ensino Médio. 6.1.3 Ensino Médio Integrado: fundamentação legal e curricular.	250
6.2 Educação Inclusiva.	294
6.3 Educação, trabalho, formação profissional e as transformações do Ensino Médio. 6.4 Protagonismo Juvenil e Cidadania.	304

Administração Pública

1 Conceito de administração pública.	1
2 Conceito de servidor público.	7
3 Princípios da administração pública.	8
4 Direitos e deveres dos servidores públicos. 5 Responsabilidade dos servidores públicos. 6. Servidor Estadual. 6.1 Estatuto dos Funcionários Públicos Civis do Estado do Ceará (Lei nº 9.826/1974 – 6.1.1 Do provimento dos cargos – Capítulos I a X. 6.1.2 Dos direitos, vantagens e autorizações – Capítulos I a VI. 6.5.3 Do regime disciplinar – título VI – Capítulos I a VII)	18
6.2 Lei nº 15.243/2012 (Disciplina o Art. 3º da lei nº 15.064/2011).	18

6.3. Estágio Probatório Servidor Estadual (Lei nº 9.826/1974, Lei nº13.092 de 08 de janeiro de 2001, Lei nº15.744, 29 de dezembro de 2014 e Lei nº 15.909, de 11 de dezembro de 2015)	22
6.4. Carreira do Magistério-Concurso, provimento, carga horária e jornada de trabalho (Lei nº10.884/1984, Lei 12.066/1993, Lei nº 14.404/2009)	63
6.5. Ampliação da carga horária de trabalho do Grupo MAG (LEI Nº15.451, de 23 de outubro de 2013 e o Decreto nº31.458, de 01 de abril de 2014.)	84
6.6. Promoção profissionais Grupo MAG (Lei nº 15.901 de 10 de dezembro de 2015, DECRETO Nº32.103, de 12 de dezembro de 2016.	88
6.7. Sistema Remuneratório dos profissionais MAG de nível superior (leis nº 15.243, de 6 de dezembro de 2012, nº15.901, de 10 de dezembro de 2015, LEI Nº16.104, 12 de setembro de 2016, nº16.513, 15 de março de 2018 e nº16.536, 06 de abril de 2018).	93

Legislação Básica da Educação

1 Lei nº 9.394/1996 e alterações (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional).....	1
2 Lei nº 8.069/1990 e alterações (Estatuto da Criança e do Adolescente)	27
3 Constituição da República Federativa do Brasil (Art. 205 a 214).....	84
4 Emenda Constitucional nº 53/2006	87
5 Lei nº 11.494/2007 e alterações.....	90
6 Lei nº 11.114/2005.....	105
7 Lei nº 11.274/2006.....	106
8 Lei nº 13.415, de 2017	107
9 Lei Federal Nº 13.005/2014 (Plano Nacional de Educação).....	113
10 Lei Estadual Nº 16.025/2016 (Plano Estadual de Educação)	137

Língua Portuguesa

1 Compreensão e interpretação de textos	1
2 Tipologia textual.....	14
3 Ortografia oficial.....	34
4 Acentuação gráfica	50
5 Emprego das classes de palavras	57
6 Emprego do sinal indicativo de crase.....	108
7 Sintaxe da oração e do período	116
8 Pontuação.....	135
9 Concordância nominal e verbal.....	145
10 Regência nominal e verbal.....	161
11 Significação das palavras	171

Leitura e Interpretação de Dados e Indicadores Educacionais

Leitura e interpretação de dados e indicadores educacionais envolvendo dados e informações referentes à matrícula, à taxa de atendimento escolar, às taxas de escolarização líquida e bruta, à taxa de distorção idade-série, às taxas de rendimento (aprovação, reprovação e abandono), aos resultados do Sistema Permanente de Avaliação da Educação Básica do Ceará - SPAECE, do Sistema de Avaliação da Educação Básica - SAEB, Exame Nacional do Ensino Médio - ENEM, Índice de Desenvolvimento da Educação Básica - IDEB, Programa Internacional de Avaliação de Alunos - PISA; leitura e interpretação de dados apresentados em tabelas, gráficos e mapas; resolução de problemas que envolvam o cálculo de porcentagem com dados fornecidos em diferentes formatos.

Conhecimentos Específicos

1 Competências e habilidades propostas pelos Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Médio para a disciplina de Língua Portuguesa.....	1
I LITERATURA: 1 Relações contextuais e intertextuais entre gêneros textuais, épocas, autores e mídias na literatura brasileira.....	13
2 A linguagem literária.....	15
2.1 Elementos da teoria literária (narrador, personagens, tempo, etc.) em produções artísticas de diferentes momentos históricos e tendências culturais, mediante análise de textos e obras no Brasil....	32
3 O Barroco no Brasil. 3.1 Relações sociais e históricas presentes no Barroco no Brasil. 3.2 Abordagem dos tipos e dos problemas sociais nos textos de Gregório de Matos Guerra. 3.3 Os reflexos da literatura barroca gerando mudanças de atitude na sociedade da época.....	39
4 O Arcadismo no Brasil. 4.1 O papel do Arcadismo no Brasil, como movimento paralelo à inconfidência Mineira. 4.2 A “face pré-romântica” da poesia árcade brasileira como aspecto transitório para o Romantismo.....	43
5 O Romantismo no Brasil. 5.1 O Romantismo como reflexo dos costumes da sociedade burguesa - características, elementos textuais e não textuais. 5.2 A criação de estereótipos e perfis dos personagens literários.....	48
6 Análise de textos dos autores realistas-naturalistas. 6.1 Contexto sócio histórico. 6.2 As características do texto. 6.3 O retrato comportamental da sociedade e suas consequências.....	54
7 Estrutura, temas e aspectos da produção poética dos principais autores parnasianos brasileiros.....	58
8 O Simbolismo como reflexo dos receios e desejos dos excluídos na sociedade brasileira. 8.1 O caráter transcendental entre a imaginação e a fantasia, versus a razão, ou a lógica. 8.2 Análise da poética de Cruz e Souza e Alphonsus de Guimaraens.....	60
9 A revolução artística do início do século XX e o Pré-Modernismo no Brasil. 9.1 Manifestações artístico-literárias. 9.2 Influências revolucionárias das inovações geradas pelas Vanguardas Europeias.....	62
10 A trajetória modernista brasileira em suas diferentes fases. 10.1 A busca de novos rumos na literatura. 10.2 Os principais autores da primeira geração modernista brasileira e sua relação com a tradição literária. 10.3 Segundo momento modernista no Brasil – a poesia. 10.4 O segundo momento modernista no Brasil - a prosa. 10.5 O diversidade artística e temática do terceiro momento modernista.....	66
11 A problemática do pós-moderno no Brasil, numa visão crítico literária.....	72
12 Influências e aspectos étnicos na literatura brasileira. 12.1 A cultura africana retratada nos fatos, temáticas e personagens nas obras literárias brasileiras.....	77
12.2 O índio no imaginário literário do Brasil.....	82
II LEITURA: 1 Relações de coerência. 1.1 Ideia de coerência.....	91
1.2 Ideia principal. 1.3 Detalhes de apoio. 1.4 Relações de causa e efeito.....	101
1.5 Sequência temporal. 1.6 Sequência espacial.....	105
1.7 Relações de comparação e contraste.....	118
2 Relações coesivas: referência, substituição, elipse e Repetição.....	124
3 Índícios contextuais: definição, exemplos, re colocação, estruturas paralelas, conectivos, repetição de palavras-chave. 4 Relações de sentido entre palavras: sinonímia/antonímia, hiperonímia/hiponímia, campo semântico.....	124
5 Compreensão textual versus interpretação textual. 6 Compreensão Interpretativa.....	141
6.1 Propósito do autor.....	154
6.2 Informações implícitas.....	159
6.3 Distinção entre fato e opinião.....	159
7 Organização retórica: generalização, exemplificação, descrição, definição, exemplificação/especificação, explanação, classificação e elaboração.....	164
8 Seleção de Inferência: compreensão crítica.....	175
III ANÁLISE LINGUÍSTICA: 1 Recursos estilísticos e estruturais: aspectos textuais, gramaticais e convenções da escrita.....	179
2 Fatores constitutivos de relevância: coerência e coesão.....	185
3 Análise de textos, identificando a estrutura da frase: modos de construção de períodos e orações segundo diferentes perspectivas de ordenação, observando-se os aspectos semânticos.....	185
4 Uso do vocábulo, quanto ao seu valor e significação dentro do texto.....	195

5 Concordância, regência e colocação como fatores de modificação e geração de sentido do texto.	195
6 Uso de estruturas verbais e nominais (pronomes, conjunções, preposições, etc).....	221
7 Descrição linguística aplicada ao texto: períodos, orações, sintagmas, palavras, morfemas.	265
8 Variação linguística e preconceito linguístico, observando os níveis de linguagem presentes em gêneros textuais.	295
9 Gêneros Textuais. 9.1 Identificação dos gêneros. 9.2 A função social do uso dos gêneros. 9.3 Confronto de diferentes gêneros, identificando as semelhanças e diferenças.	303
10 As tecnologias da comunicação e de informação no ensino da Língua Portuguesa. 10.1 Hipertexto. 10.2 Condições de textualidade. 10.3 A linguagem virtual mediante a visão da Semiótica.....	323