

SUMÁRIO



Prefeitura Municipal de Japaratinga - AL
Professor de Língua Portuguesa

LÍNGUA PORTUGUESA

Compreensão e interpretação de textos	1
Concordância verbal e nominal	6
Regras de acentuação	8
Ortografia oficial	15
Questões	19
Gabarito.....	30

LEGISLAÇÃO

Base Nacional Comum Curricular (BNCC).....	1
Lei Federal Nº 9.394, DE 20 DE DEZEMBRO DE 1996	57
Questões	90
Gabarito.....	97

CONHECIMENTOS PROFISSIONAIS

Comportamento escritor; Comportamento leitor	1
Estratégias didáticas para o ensino de leitura; Fluência leitora com compreensão.....	2
Funções da linguagem	4
Linguagem oral, oralização e oralidade.....	5
Produção de textos orais e escritos	7
Tipologia textual e gênero textual.....	8
Narração, descrição, dissertação e carta.....	17
Semântica, Sinonímia, antonímia, homonímia, paronímia, polissemia e ambiguidade .	18
Níveis de linguagem	26
Figuras de linguagem	27
Noções de estilística.....	35
Coesão e coerência.....	36
Morfologia; Fonologia (relação letra e fonema).....	40
Separação de sílaba e translineação	44
Estrutura de palavras	47
Acentuação gráfica e tônica	52
Ortografia e pontuação.....	52
Classes gramaticais de palavras; Colocação pronominal.....	63

SUMÁRIO



Sintaxe de concordância verbal e nominal.....	74
Sintaxe de regência verbal e nominal	74
Análise morfosintática de período simples	77
Frase, oração e período; Sintaxe: Período simples e composto.....	80
Período composto por coordenação; Período composto por subordinação; Orações substantivas, adjetivas e adverbiais	84
Questões	87
Gabarito.....	97

EDUCAÇÃO PÚBLICA

Avaliação educacional.....	1
Didática e pedagogia.....	4
Gestão escolar	7
Planejamento do ensino.....	10
Tecnologia aplicada à educação	11
Piaget, Vygotsky e Wallon	15
Psicologia da educação.....	24
Questões	27
Gabarito.....	33

SUMÁRIO



DIFERENÇA ENTRE COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO

A compreensão e a interpretação de textos são habilidades interligadas, mas que apresentam diferenças claras e que devem ser reconhecidas para uma leitura eficaz, principalmente em contextos de provas e concursos públicos.

Compreensão refere-se à habilidade de entender o que o texto comunica de forma explícita. É a identificação do conteúdo que o autor apresenta de maneira direta, sem exigir do leitor um esforço de interpretação mais aprofundado. Ao compreender um texto, o leitor se concentra no significado das palavras, frases e parágrafos, buscando captar o sentido literal e objetivo daquilo que está sendo dito. Ou seja, a compreensão é o processo de absorver as informações que estão na superfície do texto, sem precisar buscar significados ocultos ou inferências.

► Exemplo de compreensão:

Se o texto afirma: “Jorge era infeliz quando fumava”, a compreensão dessa frase nos leva a concluir apenas o que está claramente dito: Jorge, em determinado período de sua vida em que fumava, era uma pessoa infeliz.

Por outro lado, a **interpretação** envolve a leitura das entrelinhas, a busca por sentidos implícitos e o esforço para compreender o que não está diretamente expresso no texto. Essa habilidade requer do leitor uma análise mais profunda, considerando fatores como contexto, intenções do autor, experiências pessoais e conhecimentos prévios. A interpretação é a construção de significados que vão além das palavras literais, e isso pode envolver deduzir informações não explícitas, perceber ironias, analogias ou entender o subtexto de uma mensagem.

► Exemplo de interpretação:

Voltando à frase “Jorge era infeliz quando fumava”, a interpretação permite deduzir que Jorge provavelmente parou de fumar e, com isso, encontrou a felicidade. Essa conclusão não está diretamente expressa, mas é sugerida pelo contexto e pelas implicações da frase.

Em resumo, a compreensão é o entendimento do que está no texto, enquanto a interpretação é a habilidade de extrair do texto o que ele não diz diretamente, mas sugere. Enquanto a compreensão requer uma leitura atenta e literal, a interpretação exige uma leitura crítica e analítica, na qual o leitor deve conectar ideias, fazer inferências e até questionar as intenções do autor.

Ter consciência dessas diferenças é fundamental para o sucesso em provas que avaliam a capacidade de lidar com textos, pois, muitas vezes, as questões irão exigir que o candidato saiba identificar informações explícitas e, em outras ocasiões, que ele demonstre a capacidade de interpretar significados mais profundos e complexos.

TIPOS DE LINGUAGEM

Para uma interpretação de textos eficaz, é fundamental entender os diferentes tipos de linguagem que podem ser empregados em um texto. Conhecer essas formas de expressão ajuda a identificar nuances e significados, o que torna a leitura e a interpretação mais precisas. Há três principais tipos de linguagem que costumam ser abordados nos estudos de Língua Portuguesa: a linguagem verbal, a linguagem não-verbal e a linguagem mista (ou híbrida).

► Linguagem Verbal

A linguagem verbal é aquela que utiliza as palavras como principal meio de comunicação. Pode ser apresentada de forma escrita ou oral, e é a mais comum nas interações humanas. É por meio da linguagem verbal que expressamos ideias, emoções, pensamentos e informações.



A Base Nacional Comum Curricular é um documento que determina o conjunto de competências gerais que todos os alunos devem desenvolver ao longo da Educação Básica — que inclui a Educação Infantil, o Ensino Fundamental e o Ensino Médio.

Esse conhecimento pretende assegurar uma formação humana integral com foco na construção de uma sociedade inclusiva, justa e democrática. Para a primeira etapa da Educação Básica, a escola deve garantir seis direitos de desenvolvimento e aprendizagem, de forma que todas as crianças tenham oportunidades de aprender e se desenvolver.

Após a aprovação da nova Base Nacional Comum Curricular (BNCC), em dezembro de 2017, começaram as discussões visando a melhor forma de implementar as novas diretrizes da BNCC na Educação Infantil de todo o país.

Nessa etapa da Educação Básica, a BNCC define direitos de aprendizagem e os campos de experiências substituem as áreas do conhecimento do Ensino Fundamental. Em cada campo existem objetivos de aprendizado e desenvolvimento do aluno, em vez de unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades.

É responsabilidade das escolas garantir que seus alunos receberão, em sala de aula, as competências gerais estabelecidas pelo documento. Dessa forma, o cenário educacional nacional se torna mais justo e igualitário para todas as crianças.

O primeiro texto sugerido no projeto foi discutido e elaborado em conjunto com 116 especialistas em educação. A proposta foi aberta à consulta pública até março de 2016, quando foi revisada.

Em maio do mesmo ano, a segunda versão do documento foi divulgada. Quase um ano depois, em abril de 2017, a terceira e última versão foi revelada e apresentada ao Conselho Nacional de Educação (CNE).

No mesmo ano, o CNE preparou audiências públicas em cinco regionais. O objetivo era alcançar colaborações para a elaboração da norma instituidora da BNCC. No dia 15 de dezembro, o projeto foi homologado e seguiu para a aprovação do Ministério da Educação (MEC).

A resolução que orienta e institui a implementação da BNCC na Educação Infantil e no Ensino Médio foi publicada no dia 22 de dezembro de 2017.

Qual é o prazo para implementação nas escolas?

Existe um comitê especial responsável por acompanhar a implantação da nova base nas escolas públicas e privadas, que deverá ocorrer até o dia 31 de dezembro de 2020.

Até lá, o grupo de especialistas deve propor debates, discussões acerca dos temas referentes aos desafios da implementação e nortear ações a serem tomadas pelo governo para a concretização do novo currículo.¹

A base curricular do ensino brasileiro tem passado por diversas mudanças, dentre elas, temos a lei a seguir.

Lei nº 13.415/2017

- Altera a LDB
- Altera o Fundeb
- Altera a CLT
- Revoga a Lei 11.161/2005
- Institui a Política de Fomento à Implementação de Escolas de Ensino Médio em Tempo Integral.

Quais as implicações?

Implicações curriculares, com flexibilização e aligeiramento da formação

¹ Fonte: www.educacaoinfantil.aix.com.br



A leitura é considerada uma atividade social, com desempenho daquele que lê na presença do interlocutor. Dessa maneira, pode-se afirmar que o significado de leitura não se encontra isoladamente no texto nem no seu leitor, nem mesmo nas práticas de interação social em que a leitura é realizada. De fato, esses produzem concepções de leitura, conforme o enfoque, sendo: foco no texto, foco no leitor, foco no autor, foco na interação texto-autor-leitor.

► **Foco no Texto - Modelo Estruturalista**

Segundo Kato (1985)[KATO, Mary. O aprendizado da leitura. São Paulo: Martins Fontes, 1987.], o Estruturalismo, desenvolvido por Ferdinand Saussure (1997), concebe a leitura como um processo interposto pela compreensão oral, ou seja, na leitura oral, a pessoa que lê produz os sons da fala, e, na leitura silente, o leitor produz os movimentos internos equivalentes. Tal resposta-estímulo faz correlação ao significado. Nessa perspectiva, o leitor, para produzir significado, permanece rigorosamente atrelado aos estímulos visual e auditivo, e a decodificação de tais estímulos é o processo que resulta na leitura. A concepção de leitura com foco no leitor visa à formação de leitores que, embora providos de velocidade e dicção eficiente, não são aptos a refletir e desenvolver uma crítica ao conteúdo exposto no texto.

No modelo estruturalista, o texto é tratado em primeiro plano, cabendo ao leitor a função única de decodificar, fazendo utilização das informações de forma linear e indutiva. Segundo essa abordagem, o leitor segue uma hierarquia que observa as sequências, processando em primeiro lugar, os aspectos composicionais menores, letra por letra, sílaba por sílaba; em seguida, ele processa as unidades maiores, como palavras e textos. Com isso, o leitor associa as palavras decodificadas com os respectivos significados, alcançando a compreensão do texto a partir da síntese e da análise.

► **Foco no Leitor - Modelo Cognitivo**

Segundo esse modelo, não há decodificação nem linearidade no processo de leitura, ou seja, o leitor não procede sequencialmente cada letra, cada sílaba e cada palavra, para se alcançar proficiência na leitura. O processo de leitura parte do leitor para o texto, em um decurso decrescente, contrário do que ocorre na perspectiva estruturalista, que parte do menor para o maior. Assim, a produção do sentido do texto é papel do leitor, visto que o seu conhecimento de mundo é o que permeia a leitura. Em outras palavras, o leitor utiliza o saber previamente adquirido para atribuir sentido ao texto.

► **Foco no Texto - Modelo Interacionista**

Segundo essa concepção, texto e leitor são fundamentais para a leitura. Assim, a produção de sentido ocorre por meio da interação entre texto, autor e leitor. O sentido não permanece atrelado nem ao texto nem ao leitor, mas reside na interação entre ambos. O ato de ler passa, desse modo, a ser considerado um processo de integração da mensagem contida no texto, como também das informações que o leitor transporta para o texto.

O leitor, conforme essa perspectiva, deve ativar seus saberes prévios, fazendo constantes inferências ou desempenhando táticas de previsão. Assim, a partir das informações contidas no texto e dos seus próprios conhecimentos de vida, leitor recorre a procedimentos que o ajudem a encontrar evidências das previsões e das inferências que foi capaz de fazer.



¹O termo avaliar tem sido associado a fazer prova, fazer exame, atribuir notas, repetir ou passar de ano. Nela a educação é imaginada como simples transmissão e memorização de informações prontas e o educando é visto como um ser paciente e receptivo. Em uma concepção pedagógica mais moderna, a educação é concebida como experiência de vivências múltiplas, agregando o desenvolvimento total do educando. Nessa abordagem o educando é um ser ativo e dinâmico, que participa da construção de seu próprio conhecimento. Nesse ponto de vista, a avaliação admite um significado orientador e cooperativo.

A avaliação do processo de ensino e aprendizagem, é realizada de forma contínua, cumulativa e sistemática na escola, com o objetivo de diagnosticar a situação de aprendizagem de cada aluno, em relação à programação curricular. A avaliação não deve priorizar apenas o resultado ou o processo, mas deve como prática de investigação, interrogar a relação ensino aprendizagem e buscar identificar os conhecimentos construídos e as dificuldades de uma forma dialógica. O erro, passa a ser considerado como pista que indica como o educando está relacionando os conhecimentos que já possui com os novos conhecimentos que vão sendo adquiridos, admitindo uma melhor compreensão dos conhecimentos solidificados, interação necessária em um processo de construção e de reconstrução. O erro, neste caso deixa de representar a ausência de conhecimento adequado. Toda resposta ao processo de aprendizagem, seja certa ou errada, é um ponto de chegada, por mostrar os conhecimentos que já foram construídos e absorvidos, e um novo ponto de partida, para um recomeço possibilitando novas tomadas de decisões.

A avaliação, dessa forma, tem uma função prognóstica, que avalia os conhecimentos prévios dos alunos, considerada a avaliação de entrada, avaliação de input; uma função diagnóstica, do dia-a-dia, a fim de verificar quem absorveu todos os conhecimentos e adquiriu as habilidades previstas nos objetivos estabelecidos. Para José Eustáquio Romão, existe também uma função classificatória, avaliação final, que funciona como verificação do nível alcançado pelos alunos, avaliação de output. Através da função diagnóstica podemos verificar quais as reais causas que impedem a aprendizagem do aluno. O exemplo classificatório de avaliação, oficializa a visão de sociedade excludente adotada pela escola.

— ²Tipos de Avaliação

Assim como as crianças e adolescentes aprendem de diferentes formas, avaliar esses conhecimentos também exige essa diversidade. Ao aderir a essa prática, os professores passam a ter uma dimensão mais completa e integral dos alunos.

Os principais tipos de avaliação, são a diagnóstica, formativa, somativa e externa.

Avaliação diagnóstica

Como o próprio nome indica, esta modalidade possibilita identificar e mapear os saberes dos estudantes em relação a determinado objeto do conhecimento ou habilidade. No ciclo de alfabetização, a avaliação diagnóstica também pode ser chamada de sondagem e acontece periodicamente para acompanhar os avanços das crianças.

O mais comum é que aconteça no início de cada bimestre. Porém, o mais indicado é aumentar a frequência. “Ela deve acontecer várias vezes. A cada novo trabalho ou objeto de conhecimento precisamos de um diagnóstico”, diz Kátia Chiaradia.

A avaliação diagnóstica deve ser capaz de verificar as lacunas, identificar os avanços e os pontos de destaque da turma. Esses dados são utilizados para orientar o planejamento docente e podem nortear, por exemplo, a organização de agrupamentos produtivos.

Olhar para aspectos socioemocionais e mapear interesses, hábitos e realidade de cada aluno também são pontos interessantes de se considerar na hora de planejar o diagnóstico.

¹ <https://educador.brasile Escola.uol.com.br/trabalho-docente/avaliacao-escolar.htm>
² <https://novaescola.org.br/conteudo/8778/o-que-e-avaliacao>