

300 QUESTÕES

FUNDAÇÃO FLORESTAL-SP

CONHECIMENTOS GERAIS



CADERNO DE TREINAMENTO



QUESTÕES GABARITADAS



DISPONÍVEL PARA DOWNLOAD

AVISO IMPORTANTE:

Este é um Material de Demonstração!

Este arquivo é apenas uma amostra do conteúdo completo da Apostila. Aqui você encontrará algumas páginas selecionadas para que possa conhecer a qualidade, estrutura e metodologia do nosso material. No entanto, esta não é a apostila completa.

POR QUE INVESTIR NA APOSTILA COMPLETA?

- ✖ Conteúdo totalmente alinhado ao edital
- ✖ Teoria clara, objetiva e sempre atualizada
- ✖ Diferentes práticas que otimizam seus estudos

Ter o material certo em mãos transforma sua preparação e aproxima você da APROVAÇÃO.

✖ Garanta agora o acesso completo e aumente suas chances de aprovação:
<https://www.maxieduca.com.br>



Fundação Florestal - SP

300 questões gabaritadas
Conhecimentos Gerais

LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÕES.....	1
GABARITO	111

RACIOCÍNIO LÓGICO-MATEMÁTICO

QUESTÕES.....	1
GABARITO	48

SUMÁRIO



1. (FCC - 2025)

Atenção: Para responder a questão a seguir, baseie-se no texto abaixo.

Todo escritor reage contra os mais velhos, mesmo que o não perceba, e ainda que os admire. E se os admira, mais feroz é a reação, em que se casam amor e impaciência, ternura e tédio pela obra cristalizada: ácida compensação da pena de admirar. Impossível fazer compreender aos de vinte anos que não temos culpa de ser mais velhos, de possuir maior soma de visões, de lembrança, de riquezas imponderáveis: que desvendamos certos segredos porque nos foi dada oportunidade de viver já há mais tempo; que o tempo traz consigo certa sutileza, ainda aos menos dotados; e que a suposta derrota de envelhecer nos confere uma relativa superioridade (aliás, de ninguém invejada).

(ANDRADE, Carlos Drummond de. *Passeios na ilha*. São Paulo: Companhia das Letras, 2020, p. 98)

Identifica-se prefixo de negação no termo sublinhado em:

- (A) ... mesmo que o não perceba, e ainda que os admira.
- (B) ... nos foi dada oportunidade de viver já há mais tempo ...
- (C) ... que o tempo traz consigo certa sutileza ...
- (D) Todo escritor reage contra os mais velhos ...
- (E) ... maior soma de visões, de lembrança, de riquezas imponderáveis ...

2. (FCC - 2025)

Leia o texto para responder à questão.

A “caixa de Pandora” é uma metáfora usada para caracterizar ações que, menosprezando o princípio da precaução, desencadeiam consequências maléficas, terríveis e irreversíveis. O mito de Pandora origina-se nos poemas épicos de Hesíodo (a Teogonia), escritos durante o século VII a.C. e considerados uma das mais antigas versões sobre a origem do Universo.

Zeus deu a Pandora, como presente de casamento, uma caixa (na Grécia antiga, um jarro), mas avisou-a para nunca a abrir, pois seria melhor deixá-la intocada. A vontade de abri-la superou qualquer precaução: coisas horríveis voaram para fora, incluindo ganância, inveja, ódio, dor, doença, fome, pobreza, guerra e morte.

Hoje em dia, a caixa de Pandora continua sendo aberta, não por pessoas desavisadas, mas por personagens que prestam serviços em nome da ciência, da política e da economia.

Ai estão os agravos à saúde da população, à biodiversidade, ao habitat dos demais seres vivos, à preservação dos ecossistemas, à própria Terra como um todo. A confiança na tecnologia como panaceia para todos os males resultou em considerar a “inteligência artificial” como opção para o declínio da “inteligência natural”.

Eleitos adversos relativos ao ultraprocesso dos alimentos, às transformações genéticas, às radiações eletromagnéticas continuam ainda pouco explorados. Entidades diversas subsidiam pesquisas científicas, desde que seus resultados respaldem, à priori, o que afirmam sobre seus métodos, produtos e ações.

Jornalistas, influenciadores e meios de comunicação social teriam que destacar os objetivos desejáveis e colocar em debate os caminhos para alcançá-los.

O resgate da Terra e o resgate da humanidade são aspectos complementares e devem ser tratados simultaneamente, no espaço e no tempo, para seu apoio mútuo.

A questão é que as mudanças dependem da adoção de novas formas de estar no mundo. Elas implicam o apoio de dimensões interdependentes: íntima (mundo pessoal); interativa (relações grupais); social (política, econômica); e biofísica [condições ambientais].

**1. (FCC - 2026)**

Considere a seguinte distribuição de uma variável contínua:

Classe	Frequência (fi)
[0, 10)	6
[10, 20)	14
[20, 30)	20
[30, 40)	8
[40, 50)	2

Então, a mediana dessa distribuição obtida pelo método da interpolação linear será

- (A) 20
- (B) 22,5
- (C) 25
- (D) 27,5
- (E) 30

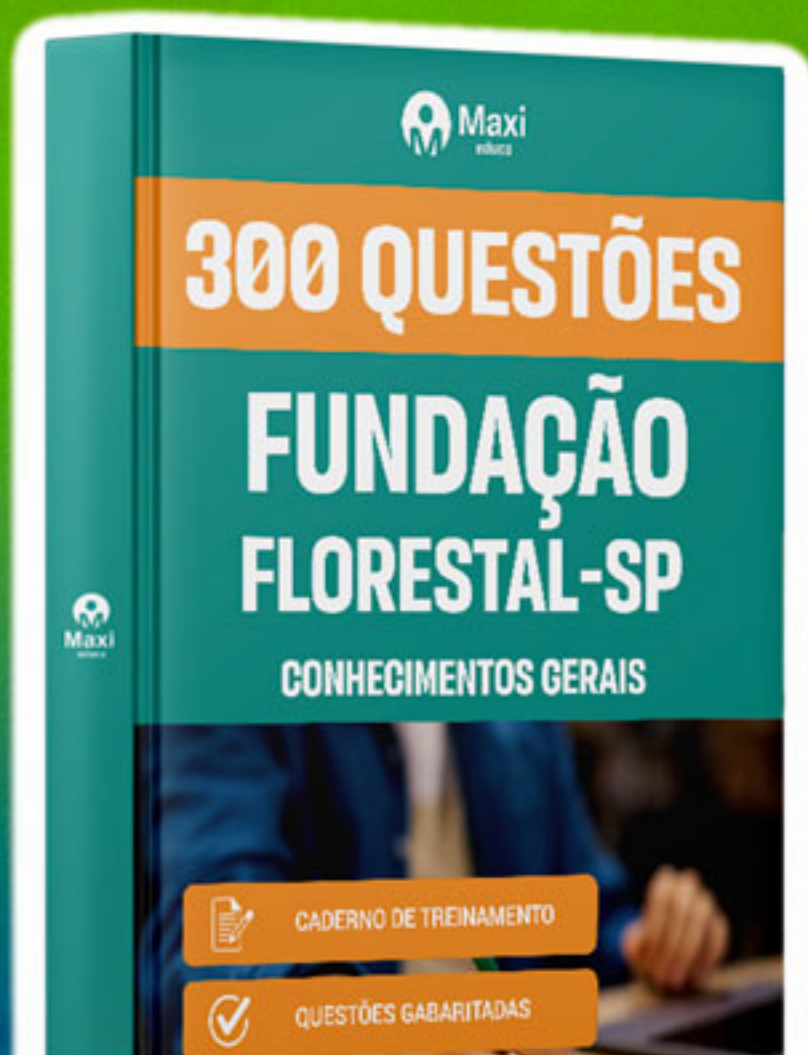
2. (FCC - 2024)

Considere as premissas abaixo sobre o conceito estatístico da Mediana:

- I. É um resultado que depende da posição e não dos valores dos elementos na série ordenada.
- II. É muito influenciada pelos valores extremos de um conjunto de dados.
- III. É o quociente da divisão da soma dos valores da variável pelo número deles.
- IV. É conhecida, assim como “quartis”, “percentis” e “decis”, pelo nome genérico de separatrizes.

Está correto o que se afirma **APENAS** em

- (A) III e IV.
- (B) I e III.
- (C) I e IV.
- (D) II e III.
- (E) I e II.



GOSTOU DESSE MATERIAL?

A versão **COMPLETA** é o passo decisivo para você finalmente alcançar a aprovação e mudar sua vida. Ative agora seu DESCONTO ESPECIAL!

QUERO MINHA APROVAÇÃO!